



ALGARBEL·LI

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 127

Segona època

32 PÀGINES

JULIOL 1985

MUNDIAL MURO 85

ACONTEIXEMENT PER A LA HISTÒRIA



PEP AMENGUAL, CAMPIÓ DEL MON



JAUME TOMÀS
TRICAMPIÓ D'ESPANYA



MASA
CAMPIÓ 1.ª CATEGORIA



BAR TEXAS - C. FLUXÀ
CAMPIÓ 2.ª CATEGORIA

ALCERBELI

PERIÒDIC D'INFORMACIÓ LOCAL

N.º 127 - II Epoca **JULIOL 1985**

Director:

Joan Julià Reynès

Coordinador:

Francesc Aguiló Serra

Consell de Redacció:

Felicià Bonnin Valls

Antoni Moragues Pico

Maria Pascual Balaguer

Damià Payeras Capó

Sebastià Roca Danús

Administració:

Francesc Aguiló Rotger

Miquel Florit Bassa

Gabriel Gamundi Ramis

Miquel Moragues Pico

Gabriel Vallespir Marimón

Economia i Publicitat:

Jaume Gamundi Perelló

Antoni Torres Font

Jaume Vanrell Ballester

Anagrames:

Antoni Perelló Pons

Redacció i Administració:

C/ Bisbe Albertí, 14

Apartat de Correus n.º 20

Fotografias: Gamundi i Romantic

Els articles publicats en aquest periòdic expressen únicament l'opinió dels seus autors.

Dipòsit Legal: PM. 153/1983

Fotocomposició i impressió:

IMPRENTA MURO

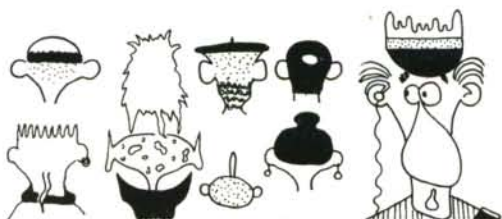
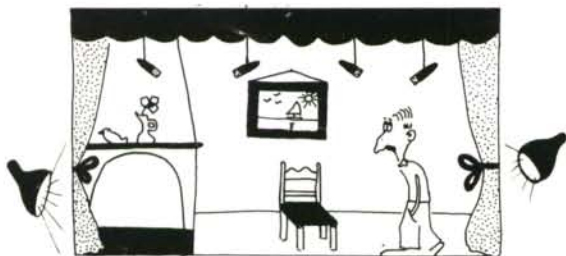
PRENSA
ORDRE



Ordre de sa Comissió de Festes se fa sebre que es qui protesten perquè no pogueren ballar a sa Ber-bena no tenen raó, perquè en es programa deia ben clar **VER**-bena i no **BALL**-bena.



Ordre d'en Joan Malondra se fa sebre que sa culpa d'es déficit d'es toros la tenen es qui tiraren pots a sa Plaça, perquè per mor de s'orella que donaren es bou va pesar manco i han guanyat més poc amb sa carn.



Ordre del Senyor Batle se fa sebre que enguany hem pogut veure en Xesc Forteza i que l'any que ve el tornaran dur i el podrem sentir.



Ordre d'en Joan Ballester se fa sebre que en es Mundial no hi va haver cap murer que pescàs davall s'aigo, però que n'hi va haver un femer que pescaren damunt s'escenari.

A punta de ploma



¿CONTRAPARTIDAS?

Dicen los «slogans» o cuñas publicitarias del Ministerio de Hacienda y Economía, a la hora de concienciar al contribuyente a que pague sus impuestos, que si lo hace tendrá derecho a exigir. Más o menos.

Si damos un repaso —no muy meticuloso— llegaríamos a la conclusión que en Muro debemos ser pocos los que cumplimos con los deberes que se nos han impuesto —y nunca mejor empleada la palabra— como contribuyentes «?».

Son muchas las contrapartidas que podríamos exigir a la Administración, si nos fijamos en las necesidades —de infraestructura esencialmente— que nos aquejan en Muro. No vamos a enumerarlas hoy, pero si las iremos puntualizando en lo sucesivo. Empecemos por una que consideramos muy necesaria, aunque tal vez no la que más.

La carretera que de Muro nos conduce a Palma «passant per s'estació d'es tren» y precisamente en sus inmediaciones, es toda una muestra de la incompetencia profesional u olvido de las obligaciones que precisamente los profesionales técnicos de los organismos competentes, ya sea el MOPU o la «Conselleria d'Ordenació del Territori» u otro, hacen, intentando batir un récord que puede ya figurar en el célebre «Guines» o libro de los más difícil todavía, al mantener en menos de un kilómetro, como seis curvas con poca visibilidad, con desniveles, peligrosas y salvando dos puentes que estrechan la vía ya de por sí, poco ancha.

En toda esta carretera, estrecha, peligrosa y mal trazada son constantes las curvas en una progresión constante hasta casi la llegada a Inca.

Decíamos que podríamos llegar a la conclusión que los mureros no cumplimos con nuestros deberes contributivos, pero deberíamos añadir que todos los propietarios de vehículos cuya ruta discurre por esta carretera; carros, tractores, motos, coches, camiones, contenedores, «trailers» y autocares, que son cantidad a diario, tampoco deben contribuir y por tanto no exigen una contrapartida. Tal vez sí paguen a Hacienda, pero no saben aprovechar lo que el Ministerio les ofrece.

No queremos ser caústicos, pero si nos duelen los continuados accidentes que en estas curvas se producen y el grave peligro de otros mayores que pueden ocurrir. No olvidemos el trágico suceso «d'es pont de N'Alabrona» en Manacor, que ahora se arregló después de que segara muchas vidas humanas, exigió una contrapartida que ya nunca ellos podrán obtener.

No queremos pensar el drama que podría plantearse si un autocar lleno que estudiantes o turistas u otros viajeros, se precipitara un día al torrente o a las vías del tren. Consideramos mejor, pensar que los mureros exijamos los derechos que nos pertenecen o bien el Ayuntamiento lo haga por nosotros, que sería más lógico y por conducto más regular. Aunque es probable que una manifestación ciudadana fuera más convincente. ¿Quién sabe?

Juan Juliá Reynés



ACTUALITAT MUNICIPAL



PLENO ORDINARIO DEL 4 DE JULIO MURO NO SERA ZONA DESNUCLEARIZADA A EFECTOS MILITARES RECURSO DEL ABOGADO DEL ESTADO

Con las justificadas ausencias de los ediles Sr. De Arriba y Sra. Tugores, se celebró la sesión ordinaria del Ayuntamiento Pleno del pasado día 4.

Con la llegada del verano ni los habituales de siempre en el público. Sólo los dos corresponsales de la prensa local.

① Dar cuenta del acuerdo de la Comisión Municipal Permanente de fecha 31-5-85, relativo al escrito de la Jefatura de Obras Hidráulicas sobre legalización del pozo «Font de Son Sant Joan» para suministro de agua a diversas Urbanizaciones.

Se dió lectura al escrito de la Jefatura de Obras Públicas y al acuerdo de la Comisión Permanente informando favorablemente la solicitud de Fuente de «Son Sant Joan». Se entró en una larga discusión motivada por reiteradas intervenciones de los concejales socialistas (Cladera y Llinares) en el sentido de si la citada fuente perjudicaba a los agricultores colindantes y si no debía autorizarse a la citada empresa el suministro de agua a los municipios de Santa Margarita y Alcudia. Por su parte el Sr. Plomer le preguntó a D. José Llinares porqué se mostraba disconforme ahora y no lo había hecho cuando la Comisión Permanente acordó informar favorablemente. Advertidos los concejales de que Obras Públicas únicamente interesaba informe sobre si existía objeción alguna de tipo **urbanístico** para autorizar el aumento de caudal, se acordó finalmente ratificar el acuerdo de la C.M.P., siempre y cuando el mismo se destine al abastecimiento de nuestra zona costera, coetilla innecesaria por cuanto en el escrito figuraba claramente que era el abastecimiento de agua a distintas urbanizaciones, todas ellas enclavadas en nuestro término municipal.

② Dar cuenta del acuerdo de la Comisión Municipal Permanente de fecha 31-5-85, sobre escrito de la Sala de lo Contencioso-Administrativo Provincial, relativo al recurso interpuesto por el Abogado del Estado, en representación de la Administración General contra acuerdo municipal de fecha 15-4-85.

Tras dar lectura al escrito relativo al recurso interpuesto por el Abogado del Estado contra el acuerdo municipal de declarar a Muro zona desnuclearizada a efectos militares, quién tras una larga serie de argumentaciones entendía que —principalmente en base a la Constitución— los temas nucleares y militares son competencia exclusiva del Estado. Intervino el Sr. Llinares quién explicó que, además de Muro, municipios como Madrid, Granada, Barcelona o Ciudad Real, por citar sólo los de más población, habían adoptado acuerdos similares y que actualmente existía un vacío legal al interceptar el Estado la autonomía de los Ayuntamientos. Se ratificó el acuerdo de la Permanente anulando el acuerdo de Pleno.

③ Dar cuenta del acuerdo de la Comisión Municipal Permanente de fecha 13-5-85, sobre el informe del Ingeniero Director encargado, de las obras de «Abastecimiento y saneamiento de la zona de Miguel Cerviá».

En el citado escrito se daba cuenta de la introducción de una serie de modificaciones en las obras, al haberse suprimido unas instalaciones superfluas a cambio de la instalación de agua potable a la calle «C», cuando en principio sólo estaba previsto el saneamiento. Se aprobó por unanimidad.

④ Escrito de la Consellería de Comercio e Industria de las Islas Baleares relativo al acuerdo municipal de fecha 15-4-85, sobre revisión de tarifas suministro de agua potable, solicitado por la Entidad, «Fuente de Son San Juan, S.A.».

Aunque el Ayuntamiento ya había tomado acuerdo en un Pleno anterior, debió hacerlo de nuevo, en el mismo sentido, para subsanar un defecto de forma.

⑤ Expediente de contratación de las obras de «Restauración del antiguo Claustro del Ex-Convento de Mínimos», destinado a dependencias municipales.

Al conceder el Consell Insular de Mallorca únicamente hasta el día 20 de los corrientes para que el Ayuntamiento proceda a la contratación de las obras, ha tenido que tramitarse un expediente de urgencia y acordarse la contratación directa de las mismas. El importe del presupuesto de contrata es de 11.972.513 pesetas, de las cuales 8.370.759 serán aportadas por el Consell Insular de Mallorca y 3.591.754 por el Ayuntamiento.

El Sr. Llinares manifestó su disconformidad con el proyecto al haberse redactado en base a la ubicación de una escuela en el mismo edificio y por lo tanto tener que ser utilizado el claustro como patio para los escolares. Dijo que había que haberse gestionado la construcción de una nueva escuela en el pueblo y posteriormente proceder a la restauración del claustro.

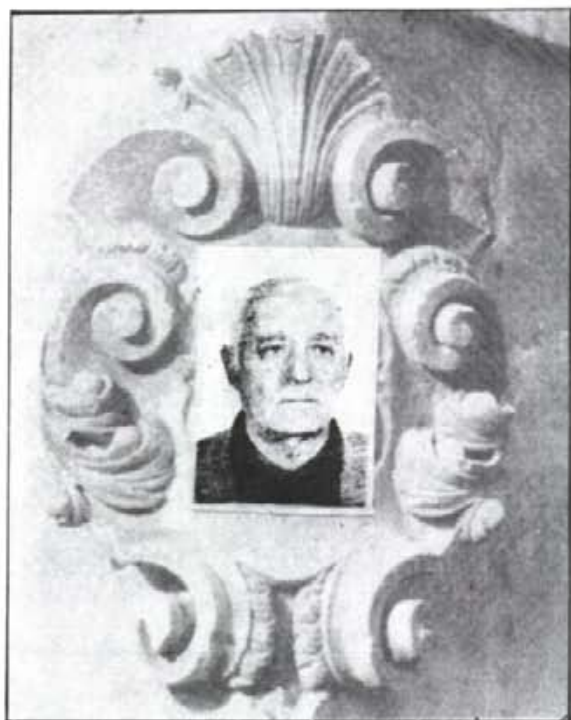
⑥ Escrito del Consell Insular de Mallorca, sobre Cooperación Técnica Total para la redacción de proyectos de obras a incluir en el Plan de Obras y Servicios de 1985.

Aunque inicialmente se barajó por parte del Sr. Alcalde la posibilidad de solicitar la redacción de un proyecto para pavimentación de un camino vecinal y otro para la pavimentación de la calle Miguel Cerviá, una intervención del Sr. Interventor informando de las limitaciones económicas de la Corporación y de que existen muchos proyectos redactados pendientes de ejecución, motivó que el asunto quedase pendiente de la Comisión de Hacienda realizase un estudio de planificación inversora para el próximo año.

Antonio Moragues

LA HISTÒRIA A TRAVÉS DELS BATLES

GABRIEL SERVER SERRA



D. GABRIEL SERVER SERRA, 76 años, casado con D.^a Antonia Barceló Salamanca, padre de Pedro Server Barceló (Doctor Ingeniero) y domiciliado en la calle Juan Massanet, delante de la Plaza Mayor y apodado de «Ca'n Mandò». Estos son los datos personales de este ex-alcalde que sólo gobernó tres meses.

El Sr. Gabriel Server, es persona afable y presta al diálogo y con un gran sentido democrático, respetando al máximo las ideologías y maneras de pensar de todos, al que le gusta sobre todo la responsabilidad y el orden.

○ **¿Cuándo fue elegido alcalde?**

● Fue elegido el 22 de julio de 1936.

○ **¿A quién sustituyó?**

● A Juan Moragues Moragues, que pocos días antes había sido destituido.

○ **¿Por quién fue elegido?**

● Por el Gobernador Civil de Baleares.

○ **¿Pertenece a algún grupo político?**

● Era falangista. Pero me dijeron al apuntarme como falangista que este partido no se metía en política y por eso me alisté.

○ **¿Su misión en estos tres meses de alcalde ¿cuál era?**

● Guardar y proteger los presos políticos del Convento y sobre todo que no hiciesen de «las suyas» esos personajes que les gusta tirar la piedra y esconder la mano.

○ **¿Algo relevante en su mandato?**

● Pues sí. Los presos políticos estaban custodiados en el Convento y todo transcurría con normalidad. Yo estaba trabajando en el huerto y de pronto me avisan que han trasladado todos los presos del Convento a Palma. Me fui al Ayuntamiento y nadie sabía nada. Cogi el coche y a toda prisa me trasladé a Palma. Busqué por varios sitios y por fin los encuentro en la Jefatura de Poli-

cía situada cerca del Convento de Sta. Magdalena. Estaban aún en el camión que los trasladó. Los dos únicos que iban esposados eran mis primos Gabriel «Mandò» y Rafael Pages.

Me dirigí al Jefe de la Falange el Sr. Barrado y me enfrenté a él diciéndole que los mureros que se había llevado presos en el camión no eran delincuentes y si gente honrada que sólo estaban encarcelados por ideas políticas. Me hice responsable del traslado y custodia de los presos mureros delante del Sr. Barrado y me los llevé otra vez a Muro.

○ **¿Cuántos años tenía usted?**

● Veinte y siete.

○ **¿Quién mandaba en el pueblo?**

● El único que mandaba, y lo digo muy fuerte, fui yo. Pero había tres personajes que lo querían manejar a su antojo y les fue mal. Estos eran el Rector, el Juez llamado «Es Cabrit» y el Secretario.

A estos tres los saqué de mala manera del Ayuntamiento y les dije que el único que mandaba era yo.

○ **¿Le costó caro este enfrentamiento?**

● Sí. El Rector, el «Cabrit» y el Secretario así como otros más, me hicieron la zancadilla acusándome de ROJO por haber ayudado a los presos políticos mureros. Me sacaron de Alcalde por rojo y amenazado de ir a la cárcel de «Ca'n Mí».

○ **¿En estos tiempos había rencores personales?**

● Muchos. En el pueblo había cuatro mequetrefes que si les hubiera dejado habrían hecho desastres. Había muchas venganzas personales.

○ **En su mandato, ¿se mató a nadie de Muro?**

● Afortunadamente no se mató a nadie de Muro en mi mandato.

○ **¿Donde estaba situado el Ayuntamiento?**

● El Ayuntamiento estaba situado en el mismo lugar que ahora, pero viejo.

○ **¿Recibieron ayuda económica del Gobierno Civil?**

● Lo puedo decir bien alto, no recibimos ni 5 cms. de ayuda.

○ **En su corto mandato, ¿se dejó influir por alguien?**

● Nunca me dejé influir ni pisar por nadie y mandé bajo mi responsabilidad.

○ **¿Qué recuerdo guarda?**

● No me gusta ni oír ni oler el tema. Quedé «redoplè».

○ **¿Se ha metido otra vez en política?**

● No. Ni he querido saber nada de política.

○ **¿Un lema?**

● Lo que no quiero para mí no lo deseo para nadie.

○ **¿Como ve la política actual?**

● En tiempos de Franco, aunque yo no soy franquista, había más tranquilidad y en la actualidad demasiado desorden y muertos.

○ **¿Y Muro?**

● Sin mando alguno. Falta autoridad desde el principio al fin.

○ **¿Cómo debe ser un alcalde?**

● Debe ser justo. No basta con ser «bon al lot» y no debe barrer para su parte.

Agradecemos al Sr. Server la atención de recibirnos y contarnos sus vivencias como Alcalde de Muro para esta sección de ALGEBELI.

Paco Tugores

L'APOTECARIA DEL CONVENT DE SANTA ANNA DE MURO (I PART)

«Atendiendo a los provechos grandes que trae a los vecinos de un lugar un convento de religiosos», reunidos los jurados de la villa y parroquia de Muro, Guillermo Petro, Miguel Quetglas y Antonio Font, el 16 de febrero de 1584, aprueban la fundación de un Convento de Mínimos en nuestro pueblo, y para tal fin hacen donación de la pequeña iglesia de Santa Ana, ubicada entonces en las afueras de la población. Esto ocurría a fines del siglo XVI, cuando Muro apenas contaba con un millar de vecinos, y ya se había levantado la fábrica del magnífico templo Parroquial, hoy motivo de admiración de propios y extraños.

De entre las diferentes razones por las que nuestro pueblo se ha visto beneficiado con la fundación de los Mínimos, nos ocuparemos en el presente artículo, de la «APOTECARIA D'ES CONVENT DE LA GLO-RIOSA SANTA ANNA DE LA VILA DE MURO». Este es el encabezamiento de los libros de GASTO y RECIBO, que se manejaban para un perfecto control de todo cuanto entraba y salía de la farmacia conventual.

Durante la Edad Media, en los conventos, lugar de oración y reducto de cultura, se recogen los conocimientos medicofarmacéuticos esparcidos en los textos antiguos, que son copiados devotamente por los religiosos, y en este ambiente propicio, se crearon importantes farmacias monacales.

La farmacia del Convento de los Mínimos de Muro, que proporcionaba medicamentos no sólo a los vecinos de nuestro pueblo, sino también a los de Llubí, Santa Margarita, Sa Pobla, Búger y Campanet, poblaciones muy frecuentadas por los religiosos, creemos fue abierta a principios del siglo XVIII, pues, en 1735 son los primeros libros de GASTO y RECIBO que hemos encontrado, y de éste mismo año son unas disposiciones dictadas por en el aquel entonces Provincial P. Rafael Sabater Ribas natural de Sineu, para el buen orden y gobierno de la farmacia del Convento de Santa Ana de Muro, y que por lo curiosas e interesantes, voy a transcribir a continuación:

«CONSTITUCIONS Y ORDENANSES PER EL BON GOVERN DE LA APOTECARIA DE NOSTRON CONVENT DE LA VILA DE MURO, ORDENADES PER EL M.R.P.FR. RAFAEL SABATER, LECTOR JUBILAT, CALIFICADOR DEL SANT OFFICI Y PROVINCIAL EN ESTA DE MALLORCA, CONSELL DE LOS M.R.P. COL.LEGES».

I.- Primerament se ordena que pertani ben abastada la Apotecaria de tot lo necessari, se nomenen dos Proveidors, los quals juntament en lo P. Apotecari cuydaràn de lo que se ha de comprar y en cas de discordia entre los dos proveidors, ò en ausencia de un proveedor lo P. Apotecari de consell en lo altre determinar lo que se ha de comprar.

II.- Item se ordena y mana que los dits proveidors tenguin dos llibres, un de gasto, en que se apuntarà tot el gasto pertenent a la Apotecaria, y un altre de recibo, en el que se apuntarà tot el recibo de dita botiga.

III.- Se ordena que lo Apotecari, tengué dos llibres, en un de los quals apuntarà totes las medicinas que serviràn per los Religiosos de dit Convent, anomenant el religio per qui ha de servir, y treure el marje el valor de dita medicina, segons el preu, que paguen los seculares, y treura el valor a la marje, y a los qui paguen fera creu y a los altres no.



IV.- Se ordena que lo Apotecari tenga cuydado de aportar tot el gasto, y tot el recibo a los Proveidors, porque els lo apunten en sos llibres, y cada semmane entregará a dits Proveidors, lo que haurà cobrat, y estos li firmaran rebuda en la matexa llista.

V.- Se mana, que cada principi de mes, ab assistencia de los que tindran les claus de la Arca del Convent deguen los Proveidors passar comptes del gasto y recibo, y depositar en dita Arca (aparte de los diners de la Comunitat) lo que tendran rebut demés.

VI.- Que de tres en tres meses, quant de dona compte del gasto, y recibo ordinari del Convent, de que de la matexa manera, los Proveidors donar sos comptes de tot el gasto y recibo tocant a la dita botiga, y firmar los PP. Capitulars, si no troben errors, y acabat lo any, que se ha de comptar de Sant Miquel a Sant Miquel, presentarán los llibres al M.R.P. Provincial, porque amb los col.legues los definesca.

VII.- Que el producto de la Apotecaria: Si es diner depositat en la Arca, que en ningún pretesto, ni ab titol de emprestito, se pугue treure per consumo ó manutención de la Comunidad, sen licencia del M.R.P. Provincial qui es y per temps serà, ab la assistencia de los col.leges, a los quals pertenerà determinar lo que se ha emplear del producto de la Apotecaria. Y si son altres avesos, com es, blat, cañom, llegum, et als, no se puga prendre a la Apotecaria, y desde modo nose miscuiran los gastos y recibos de la Botiga ab los del Convent. Com de fet manam que jamay se miscuiran.

VIII.- Se mana que (ultra del vestuari ordinari) se dega donar cada any del producto de la Botiga vuyt Lliures a lo P. Apotecari per tunicas, y dos Lliures dic 2 a cada un de los Proveidors, y el Miño qui serveix a la Botiga, se li donarà el mateix vestuari que dona el Convent de los miñoms qui serveixen el mateix Convent. Pero se ha de notar que lo Apotecari no es Señor absolut per posar a la Botiga el miño que li apareixerà, sino que para esto ha de menester el consell, per lo menos de un Proveidor.

NO LLORES POR MI, ARGENTINA



No es una casualidad que alguien de Muro se plante en Argentina, un día determinado. Ya muchos nos han indicado el camino y allí, los mureros ya hacen un colectivo de cierta importancia.

Hace pocas fechas, en un ir y venir espaciado, nuestro amigo Jorge Vallespir estuvo allí.

Tuvo tiempo de ver cosas, de oír cosas y ahora tiempo de contarlas para nuestros lectores.

- ¿Cómo ves aquello, que está tan lejos aún para nosotros?

- Normalmente, muchos mallorquines, y en especial mureros, se fueron a «las Américas». Se instalaron allí, en Argentina, en las provincias de Buenos Aires y Santa Fe.

- ¿Cómo les «rodaron» las cosas?

- Los principios para esta gente, fueron como todos los que salen de su tierra, en definitiva, malos. Con el tiempo y grandes esfuerzos y sudores consiguieron acomodarse y llegaron a hacerse con unas propiedades que ahora están disfrutando la mayoría de los hijos de aquellos primeros emigrantes. Debemos tener en cuenta que son pocos los que se fueron de Muro y aún viven.

- De verdad, ¿cómo es Argentina?

- Es tan grande, que muchos ignoran la cantidad

de kilómetros que hay en extensiones agrarias y los kilómetros de carreteras.

- ¿Se ve la huella de España?

- Hoy en día, en las provincias que te he mencionado, se ven gran cantidad de casas comerciales con nombres españoles, italianos, lo que justifica que no fue en vano el esfuerzo y sacrificio de todas estas gentes. Antes de mi viaje pensé que nosotros les íbamos adelantados años luz, y pude comprobar que no es así, ya que allí, la gente que ha sabido trabajar y guardar la «plata» en la actualidad vive tan bien o mejor que muchos de nosotros. Tienen aire acondicionado en sus casas, sus «carros», electrodomésticos. Los nativos en cambio no han querido o no han sabido hacer lo mismo que los mallorquines, y no se les ve un interés personal para superarse, y se les encuentra viviendo en sus «chacras» dedicándose solamente a vivir a su aire, dedicándose a la caza y a la pesca.

- Algo especial tendrán estos mureros descendientes de nuestros paisanos, ¿qué es?

- Sin duda, su gran humanidad. Me ha impresionado la calidad de las personas, su sencillez, compañerismo, familiaridad, cosa que con el tiempo se está perdiendo en nuestro país.

- La charla se hace más íntima, y después que contarme un sin fin de casos que le sucedieron, Jorge llega a intimar su charla y dice:

- Necesito agradecer públicamente a todos los mureros residentes allá, las atenciones que tuvieron. No sabían que hacer con nosotros. Nos tenían todo el tiempo contándonos, atendiéndonos, suplicándonos noticias de Muro. Los señores Vallespir, Pons-Estel, Vda. de Perelló, Boyeras, Perelló, Ramis (a) «Micallons», etc... (no puedo acordarme, con perdón, de todos) y en especial la familia Fornés de Santa Fe. En todo momento se ocuparon en enseñarnos lo mejor de lo que tenían. Sus tierras, sus cosechas. La vida no es tan mala. Allí se vive bien, y mejor sería si todos arrimaran el hombro, ya que por la poca densidad de población, si se explotara racionalmente todas aquellas enormes extensiones, medio mundo podría comer del producto de aquellas tierras.

- Se termina la charla, que ha sido larga, y no se acaban la anécdotas. Solamente le queda a Jorge...

- ... agradecer a todos los mureros y descendientes, las atenciones que tuvieron con nosotros y que la experiencia vivida por aquellas lejanas tierras, la Argentina, y principalmente en su capital, ha tenido para mí una riqueza humana, moral y cultural que deseo hacer resaltar a través de ALGEBELI.

... ten en cuenta que estarán esperando este número que debo mandarles, porque se lo prometí a todos.

- Promesa cumplida, pues amigo Jorge, recibirán lo acordado.

Sebastián Roca

IX.- Se mana, que en atencio que lo Apotecari, ultra del vestuari, que del Convent se li han destinat dos doblons per tuncias, no puga prende cosa alguna per son tregall del producto de la Botiga, i que tot lo apunten en el Llibre de recibo.

«Totas estas constitucions y ordenances que per el bon govern de la Apotecaria de Nostron Convent de Santa Anna de la vila de Muro, havem disposas, menam que senc lligadas y publicades em presencia de la Comunitat de dit Convent capitularment congregada, y que sian observades per tots aquells a qui pertoca respectivament observarles en Fe de las quals les sellam en lo sello menor de Nom. Ofici y firman de nostres propias mans als 30 de Janer de 1737 en este Convent de N.P. San Francisco de Paula de la present ciutat de Palma».

Damià Payeras
(continuará)

COMPRESORES

JUAN TAULER

Avda. Sta. Catalina Tomás, 23 - Tel. 53 80 85 - MURO



MUNDIAL MURO 85

COMENTARIO CRONOLOGICO

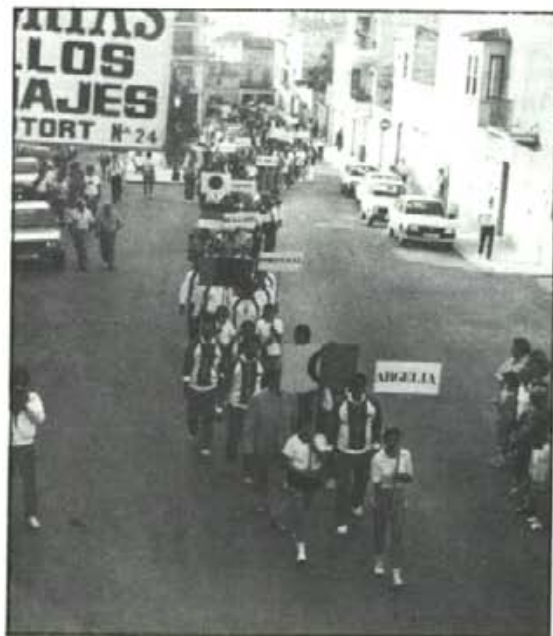
La organización de esta importante prueba suponía un reto y una responsabilidad ante el mundo del deporte, que se ha saldado con notable éxito.

El miércoles 19/6 la Agrupación Hotelera de Ca'n Picafort ofreció a participantes, acompañantes y organizadores una cena típica en la Barbacoa «Son Sant Martí» de Muro. Al final de la misma fueron elegidas las Sirenas de Oro, Plata y Bronce del Mundial Muro 85.



El jueves al medio día, se reunían los capitanes de equipos para recibir consignas, acreditaciones y proceder al sorteo de embarcaciones.

Por la tarde, a las siete, dió comienzo la ceremonia de inauguración con el desfile de los equipos participantes uniformados, precedidos por la bandera y distintivo de su país, todos ellos acompañados por carrozas alusivas — una con las sirenas elegidas—, Banda de Música local, grupo infantil de tambores y cornetas, «xeremiers», cientos de niños de los colegios y Club d'Esplai «Sarau i Bau-xa», Grupo de Bailes Regionales «Revetla d'ALGEBELI», todos ellos presididos por los más destacados miembros del Comité Organizador, Autoridades Federativas y Consistorio de Muro.



La original comitiva salió de la plaza Mayor y recorrió las principales calles del pueblo dirigiéndose a la Plaza de Toros, que casi se llenó, para contemplar un acto protocolario que resultó, en su sencillez, vistoso, emotivo, de mucho colorido y celebrado por todos los asistentes. Allí, el público pudo conocer uno a uno a los participantes, capitanes de equipo, escuchar los himnos nacionales al tiempo que se izaban las 17 banderas correspondientes y escuchar el parlamento de bienvenida del Presidente del Comité Organizador D. Juan Ballester, promotor del evento deportivo; D. Francisco Gilet, Conseller de Cultura de la Comunidad Autónoma en nombre del Presidente Cañellas.



La nota más simpática la dieron 270 niños y niñas de los dos colegios locales, que con sus cuerpos, dibujaron sobre la arena de la plaza un vistoso «Mundial Muro 85», lleno de colorido con sus vestidos rojos, azules y verdes, que fue muy celebrado y aplaudido. Desde aquí queremos felicitar a los profesores y monitores de los colegios que fueron capaces de hacer triunfar públicamente a sus alumnos.

Esta presentación fue amena, coordinada y de celebrado éxito.





MUNDIAL MURO 85

El viernes y sábado, puntualmente a las horas programadas, concentración de equipos participantes y celebración de las dos pruebas deportivas.

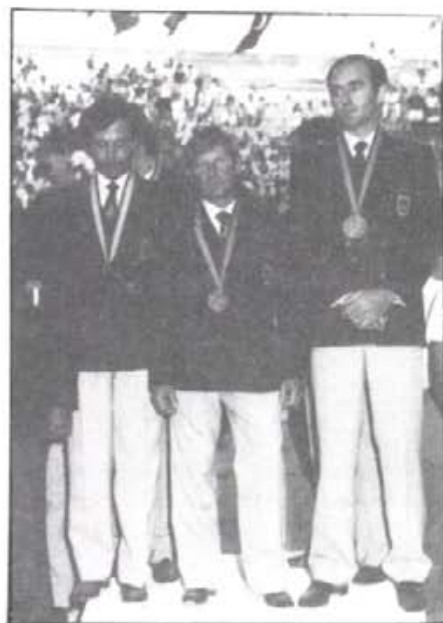
El espectáculo del muelle deportivo de Ca'n Picafort, era para verlo, ya que opinamos difícilmente será repetible ver tantas embarcaciones juntas, en salida espectacular, colorido, animación y público interesado.



Por la tarde, en la Plaza Mayor de Muro, actos de pesaje para la 1.ª y 2.ª pruebas. Muchísimo público, un marco inédito para estos menesteres, emoción ante los resultados, expectación por las capturas conseguidas, especialmente cuando se pesaron varios ejemplares de meros que imponían por su tamaño. Al final, explosión de alegría, aplausos y fotografías a porrillo para los vencedores. El éxito deportivo también se había conseguido: José Amengual, Campeón Mundial; Juan Ramón Reus, cuarto clasificado y el tercer español, Juan Rosselló, sexto de la general individual. Los tres componían el equipo de España que también alcanzó la victoria por equipos (Ver cuadro clasificaciones aparte).

Por la noche, ya con los ánimos relajados, cena fría en el Hotel «Los Principes» de Las Gaviotas, ofrecida por la Asociación Hotelera de Las Playas de Muro. Allí, pese a lo no muy apacible del tiempo, se cenó, bebió y bailó con alegría y en plan distendido. Hasta vimos como algunos submarinistas en tierra firme se las arreglaban para «cazar» a hermosas turistas.

El domingo, al final de la corrida de toros, llamada del Mundial, a la que asistieron todas las Delegaciones y equipos participantes ocupando palcos de honor, fueron impuestas las medallas a los tres primeros clasificados tanto individual como por equipos en «podium» al efecto y con interpretación de los himnos nacionales de los vencedores.



Por la noche en la enorme terraza de «Ses Cases de Son Sant Martí» espléndidamente iluminada, en un marco agradable y una temperatura de maravilla, tuvo lugar la Gala Final del Mundial Muro 1985. La cena, de típico sabor mallorquín, buena y abundante, estuvo precedida de un variado aperitivo en los jardines anexos. La mesas dispuestas enfocando al escenario enorme, decorado con un gran mural alusivo al Campeonato y adornado con profusión de flores y trofeos, estuvo amenizada por un conjunto vocal.





MUNDIAL MURO 85

La Presidencia estuvo formada por las Autoridades del Gobierno Balear, con su Presidente el Sr. Cañellas al frente; Conseller de Hacienda, Sr. Soler; de Turismo, Sr. Cladera; Sr. Fuster de Agricultura y Pesca; Delegado del Gobierno, Sr. Martín Plasencia; Vicepresidente del Consell Insular, Sr. Verger; D. Jaime Mulet, Alcalde de Muro; Sr. Pastor, Capitán del Sector Naval de Mallorca y otras personalidades que no logramos recordar por lo cual pedimos excusas. También las Autoridades Deportivas con el Sub-delegado Nacional de Deportes, Director General de Deportes de Baleares, Presidente de las Federaciones Nacional y Balear de Actividades Subacuáticas y Comisario Internacional de la CMAS, Sr. Blassi y D. Joan Pagespetit Areñas, Delegado General de «la Caixa» en Baleares, entidad patromotora del Gran Premio del Mundial y Comité Organizador al pleno, capitaneado por su Presidente D. Juan Ballester.



Hubo mesas reservadas para todos los equipos participantes, con su bandera como distintivo, cava «a granel», pero embotellado incluso en enormes botellas de 2.1/2 litros, para los submarinistas y al final imposición de medallas conmemorativas a todos los deportistas, trofeos —cantidad y calidad de trofeos— parlamentos y despedida emocionada del Mundial Muro 85 a cargo de D. Juan Ballester, Presidente del Comité Organizador. A destacar los cortos discursos de D. Gabriel Cañellas y D. Jaime Mulet, Presidentes del Gobierno Balear y del Consistorio de Muro respectivamente, que supieron dar con acierto sencillo y emotivo las gracias al pueblo de Muro y a los mureros que han sabido ofrecer al mundo un acontecimiento deportivo de tanta relevancia.

Digamos finalmente que reinó la alegría y camaradería entre los deportistas, intercambio de uniformes, banderines, escudos, etc... entre todas las delegaciones de los 17 equipos internacionales y abundaron las felicitaciones por el éxito en general de la organización, que si bien tuvo —naturalmente— sus inevitables pequeños fallos, fue capaz de galvanizar a todo un «mundo» deportivo en un pueblo de Mallorca —Muro— alrededor de un acontecimiento deportivo, que en palabras de Juan Ballester habrá servido como mínimo al hermanamiento y fraternidad entre los deportistas y aficionados al submarinismo, más representativo del Mundo.

NOTAS PARA EL ARCHIVO

José Amengual, el campeónísimo y primer clasificado, obtuvo 93.110 puntos y el argelino Nadir Bentchikon no llegó a sumar ni uno solo, ya que al no pesar los 300 gr. mínimos exigidos, sus capturas no puntuaron ocupando por ello el último lugar.

★

El mero de 29 Kgr. y 172 gramos que cazó Amengual en la primera prueba, lo obtuvo cuando faltaban unos diez minutos para finalizar el tiempo reglamentario. Este enorme mero supuso para Amengual la suma de 15.300 puntos a saber; 15.000 como máxima puntuación y 300 por ser pieza válida.

Puede decirse que la captura de este impresionante pez, le supuso casi el Campeonato a nuestro paisano, ya que de los 93.110 puntos, si descontamos 15.300 tendríamos 77.810 puntos, lo que le hubiera situado en el 2.º lugar después del italiano Jurinchin que logró 80.070 puntos. Aunque es probable que nuestro Campeón Mundial hubiera cazado otras piezas durante el tiempo que tuvo que luchar para hacerse con tan importante captura, luchando a 32 metros de profundidad. Seguro que sí.

★





MUNDIAL MURO 85

El día de la presentación de equipos en la plaza de toros y mientras unos muchachos izaban las banderas correspondientes a las naciones participantes, la de Turquía quedó enredada con algún nudo y sólo pudieron subirla hasta media asta. El Capitán del equipo turco, que estaba en el desfile dentro de rueda, se dió cuenta y ni corto ni perezoso, subió a lo alto del tendido y luchó con el enredo causado por el viento hasta que su bandera ondeó en todo lo alto. Y es que Sevin Harm, hombre dinámico y simpático estaba al cuidado de todos los detalles.

★



Quienes lo pasaron mal fueron los encargados del pesaje. El primer día porque los chicos, en su afán de verlo de cerca, movían el estrado de pesaje y el

segundo día el viento les molestó continuamente. Y es que las balanzas electrónicas facilitadas por la firma «Ofitec», cuyo Director Comercial es nuestro compañero en Muro-85, Gabriel Carbonell, son super sensibles y marcan hasta el peso del viento. Algún problema debía surgir, pero todo tuvo solución.

★

El trofeo en piedra marés, esculpido por el artista local Juan Munar y otorgado a José Amengual como primer clasificado, pesaba tanto que ni el mismo autor pudo evitar se le fuera de las manos en un tropezón durante el «barullo» de entrega de premios y cuando acompañaba a Amengual a su mesa, también cargado de trofeos. No pasó de un pequeño susto, nada se rompió y el trofeo engrosará la enorme colección que ya tiene el amigo Pepe.

★

Las azafatas del Mundial debieron trabajar a destajo para atender a tantos invitados —más de 1.100 personas en la cena de despedida— y sobre todo para llevar tanta medalla y trofeos de un extremo a otro del escenario. Un hurra muy fuerte para Caty y María Ballester, Catina Ballester, María Magdalena Juliá, María Magdalena Cirer y María Inmaculada Roca.

★

La Delegación de Zimbawe obsequió al equipo español con un monumental trofeo compuesto por un gran pescado disecado sobre peana, muy bonito y de un gusto exquisito.

★

DROGUERIA Y FERRETERIA CA'N PEP BOU

*FELICITA AL
PUEBLO DE MURO
POR SU GRAN
ACOGIDA AL
MUNDIAL
MURO 85*



LOCAL TOTALMENTE RENOVADO
Juan Massanet, 8 - Tel. 53 70 82 - MURO



El día de la segunda prueba, el Sr. Scarpatti, Campeón del Mundo de Pesca Submarina en 1969, que seguía el Mundial de Muro como enviado especial de la revista de actividades subacuáticas italiana «Mondo Sommerso» acompañado de otros compañeros suyos, exigía a la organización una lancha rápida, equipada con gasolina suficiente, veinte kilos de plomo y otros aparejos, para según ellos poder hacer inmersiones y obtener fotografías de los submarinistas en plena competición. Iban provistos de botellas y equipos completos de submarinismo.

Los organizadores se excusaron ya que no tenían prevista esta circunstancia y les ofrecieron embarcarlos en un barco al efecto que estaba dispuesto para la prensa especializada. Discutieron, se negaron a ir con los demás y el Sr. Scarpatti hizo el siguiente comentario: «Un Campeonato Mundial de Caza Submarina no pueden organizarlo unos campeones...».

Digamos por nuestra parte —que fuimos testigos— que nos pareció bien la postura de los organizadores. Los comentarios de los allí presentes consideraban peligrosa esta exigencia de los italianos en una prueba del Mundial y alguien llegó a insinuar que con el equipo que llevaban pudieron haber ayudado a sus compatriotas en las capturas, lo cual habría sido de unas consecuencias imprevisibles. Nosotros relatamos únicamente el hecho y sólo añadimos que la lancha la querían para ellos solos, sin patrón ni comisario. ¿...?



La máxima estrella de este Mundial, en el plano deportivo, y por méritos propios fue José Amengual Domingo, triple Campeón del Mundo de Caza Submarina, con lo que obtiene un «récord» único y posiblemente imbatible por muchos años. Y la mujer más feliz, pese a sus lágrimas, —de emoción naturalmente— María Loreto Mera esposa de Amengual, que tanto ha contribuido a que su marido sea un campeón tanto en lo deportivo como en lo humano. Enhorabuena matrimonio feliz y modelo de campeones.

ECOS DEL MUNDIAL

El Himno del Mundial Muro 85 de Caza Submarina

Día 19 de junio en la «Revetla» de San Juan, en la Plaza Mayor de Muro, con catorce sopranos, siete contraltos, ocho tenores y nueve bajos, se presentó la Coral de Muro.

No quiero elogiar sus dos actuaciones —lástima que en la plaza de toros, los micros funcionaran tan mal— ya que por pertenecer a dicha coral, no soy el más idóneo para hacerlo. Pero sí debo elogiar la letra de dicho himno de D. Miguel Bota Totxo, natural de Pollença, ya que a pesar de tener el mismo sentido la versión en mallorquín y la versión en castellano, que en su escritura son tan diferentes una y otra ensalzando Muro y Mallorca que no pueden ser más acertados.

Sería un fallo imperdonable, si no mencionara la gran labor que hizo D. Bartolomé Poquet Boyeras, hijo de Muro y que vive en Palma, autor de la música de dicho Himno y Director de la Coral, ya que ha tenido que desplazarse de Palma a Muro y viceversa, veinte o veinticinco veces y siempre por las noches.

También es digno de hacer un especial elogio a esas veinte mujeres y dieciocho hombres, total treinta y ocho miembros de que se compone la Coral de Muro, pues durante tres meses y medio o cuatro, todos los jueves de cada semana y bastantes martes, han acudido al sitio indicado para ensayar. Si esto tuviera que abonarse en metálico su valor sería incalculable, pero ante los

aplausos que nos tributó el respetable público en nuestras dos actuaciones, nos consideramos por bien pagados y redepagados. Gracias a todos y no olvidemos que Muro hizo en este campeonato Mundial de Caza Submarina, lo que no ha hecho ni hará ningún pueblo de España. Desde luego gracias al dinamismo que tuvo D. Juan Ballester.

Jaime Picó





RUEDA DE OPINIONES

Durante el desarrollo del Mundial Muro 85, tuvimos ocasión de pulsar la opinión que el mismo les merecía a participantes, organizadores, periodistas y personalidades asistentes.

El resultado es altamente satisfactorio, los elogios para la organización y pueblo de Muro son casi unánimes. De ello tomamos nota extractada y se la ofrecemos a nuestros lectores, al tiempo que así quedan reflejadas para conocimiento futuro.



PEP AMENGUAL CAMPIÓ DEL MÓN DE CAÇA SUBMARINA

PEP AMENGUAL, no necessita presentació. Erem a Son Sant Martí i acabava de sopar. En tota amabilitat i senzillesa va deixar la taça de cafè per atendre-nos «TOT UN CAMPIÓ MUNDIAL».

◆ **Pep, ¿qué significa per a tu aquest 3.º títol mundial?**

◆ Significa molt, ja que som l'únic del món que l'ha guanyat 3 vegades i haver-ho fet aquí, a la meua terra, m'ha deixat totalment satisfet. Estic molt content.

◆ **¿Què trobes del comportament del poble de Muro?**

◆ Li estic molt agraït, i tant jo com els meus companys estam molt contents. Ha sabut estar en tot moment a una gran altura i les mostres d'afecte i estimació que m'han demostrat han estat molt importants per aconseguir aquest títol.

◆ **¿A qui dediques aquest 3.º títol?**

◆ Primerament a la meua dona que me dona ànims i m'ajuga constantment; a la meua família; a Muro i a tota Mallorca sencera.

Res més, gràcies Pep. Beu-te el cafè que serà fred.

BAR RESTAURANTE

LAS FAROLAS

Paseo Marítimo - CA'N PICAFORT

GRAN PREMIO:



CAJA DE PENSIONES

"laCaixa"

D. JOAN PAGESPETIT AREÑAS

Delegado General de «la Caixa»

Sólo pudo asistir al acto de Clausura del Mundial Muro 85, cuyo Gran Premio patrocinaba la «Caixa de Pensions».

Por las referencias que tengo, este acontecimiento deportivo ha sido todo un éxito y me alegro por Muro y por cuantos han trabajado en su organización. Les felicito por ello. El acto de esta noche, como clausura del Campeonato lo considero muy digno, cierra el Mundial Muro 85 con alegría ya que el éxito deportivo también acompañó, con la victoria de Amengual y el equipo español.

D. RAFAEL MUNTANER

Presidente de la Federación Balear de Actividades Subacuáticas

Me abstengo de opinar sobre una organización en la que personalmente he colaborado. Lo que sí quiero afirmar es que todo el pueblo ha participado, Muro se ha sentido motivado y ha vibrado con este Mundial Muro 85. Mi enhorabuena por ello y en especial a Juan Ballesster, al Ayuntamiento y a los mureros.

En el aspecto deportivo, el triunfo indiscutible de nuestro pasiano Pepe Amengual en la clasificación individual y en la de por equipos junto al también mallorquín Juan Ramón y al menorquín Juan Rosselló, ha sido el colofón de un Campeonato que recordaremos mucho tiempo. Deseo felicitar también desde estas páginas a todo el equipo técnico del seleccionado español y a cuantos contribuyeron a que su éxito fuera tan contundente.

LORENZO RIPOLL

Jefe Sección Deportiva Diario Baleares

Mi opinión es que los mureros sois únicos para organizar actos deportivos. Aún recuerdo aquellas «Rondas Ciclistas» a Mallorca que eran la admiración de todos los aficionados. ¿El Mundial?, muy bien en general. Le concedo una calificación excelente y deseo resaltar la puntualidad con que se ha cumplido todo el programa. ¿Defectos?, hombre siempre hay pequeños fallos, inevitables en toda organización tan compleja. Yo diría que muy bien y destacaría el acto de presentación de los equipos que fue una fiesta sin pretensiones, sencilla, pero de un resultado espectacular y una brillantez extraordinaria.



MUNDIAL MURO 85

TOMAS MONTSERRAT Cronista Diario Última Hora

Ya dije que el Mundial Muro 85 de Caza Submarina era algo más que un mundial. Es la dedicación de todo un pueblo, con su Ayuntamiento y un Comité Organizador al frente, de una importante manifestación deportiva de la que Muro puede sentirse orgulloso. El éxito deportivo y de asistencia supera y minimiza algunos pequeños detalles inconexos que puedan haberse producido. Además José Amengual y el equipo español han contribuido a que la fiesta fuera completa.



FERNANDO SANCHEZ - Capitán Selección Chile.

Nos entrega un banderín, una pegatina y un folleto sobre las actividades de la Universidad del Norte, en la cual se enseña y practica del submarinismo.

Agradece todas las atenciones recibidas, asegura que este ha sido un gran mundial y felicita a cuantos han colaborado.

Se queja de que, teniendo en su equipo, a dos ex-campeones mundiales, Raul Choque (1971) y Alejandro Flores (1983), la suerte no les favoreció, aunque sabían que nuestras aguas no eran las más propicias para ellos.

DICK BYLO Capitán Selección Zimbabwe

Es posible que se otorgue a Zimbabwe la organización del Mundial de 1987. Nos daríamos por satisfechos igualando la Organización, participación, asistencia de público y la espectacularidad de los actos protocolarios de este Mundial Muro 85, difícil de superar.

LUCIANO BARCHI - Seleccionado Perú.

Tiene palabras de elogio para el contexto general del campeonato. Hubieran deseado una mejor clasificación y para ello se prepararon, si bien aquí no tuvieron facilidades para conocer mejor las zonas de competición. Elogian los actos que han conformado el complemento de la competición y la gran asistencia de público en todos ellos. La gala final espléndida. Tienen una queja contra la Organización, ya que no se les facilitó una embarcación para reconocimiento previo de la zona de competición y tuvieron que alquilar una por su cuenta.

Nota- En el artículo 5.º Zona de Competición, del Reglamento particular del Mundial Muro 85 de Caza Submarina y en su último punto dice: «El costo del reconocimiento será con cargo de las naciones participantes».



KIYOSHI MAEHARA - Capitán Selección Japón.

Muy atentos y simpáticos los componentes de la selección japonesa. Atienden infinidad de peticiones de autógrafos y se fotografían con todo el mundo.

«Nosotros hemos venido a aprender en este Campeonato de Muro. Hemos tomado nota de todo, grabado un video donde quedan todos los actos y recepciones. Agradecemos las muestras de simpatía que TODOS nos han dispensado. Felicitamos al Comité Organizador por su gran labor. Muy bonito todo cuanto hemos visto de Mallorca. El acto de esta noche —cena entrega de premios— muy elegante y espectacular. Amengual un gran Campeón, el mejor».

Finalmente nos invitan a Japón cuando allí organicen un nuevo mundial y agradecen a la Dirección del Hotel Exagón de Ca'n Picafort, todas sus atenciones.



D. JAIME CLADERA - Conseller de Turismo de la Comunidad Autónoma Balear.

¿Cómo promoción turística?, te diré que siempre es conveniente y rentable que los medios de comunicación difundan el nombre de Mallorca y de nuestras playas, y sirve de promoción cuando hablar de ello sea por un motivo positivo, como lo ha sido el Mundial. Si bien, aunque sólo a título de anécdota debo añadir que en Alemania precisamente no creo haya influido positivamente, ya que allí la caza submarina es un deporte no autorizado con «buenos ojos». Aunque tampoco pienso que celebrar el Mundial en Mallorca pueda tener efectos negativos para el turismo alemán, ya que se trata de un deporte minoritario a nivel de masas.

Con el Campeonato en Muro, no hay duda que han ganado en espectáculo las Fiestas de San Juan y estas han dado un mayor relieve a los actos deportivos, que han constituido un gran éxito al proclamarse Campeón Mundial de Caza Submarina el mallorquín José Amengual en individuales y el equipo español por naciones. El balance general lo considero bastante positivo.



MUNDIAL MURO 85

CLAUDIO GUARDABASSI - Capitán Selección Brasil.

«Ha sido un gran mundial. Todo perfecto. Agradecemos todas las atenciones que hemos recibido. Nuestra sincera felicitación a José Amengual, gran campeón, excelente persona y modelo de deportistas. En Brasil se le considera el Pelé de la Caza Submarina. Felicitamos también al equipo nacional de España por su magnífico triunfo. Hubieramos deseado una mejor clasificación, pero ante tantos campeones no ha sido posible. Pocos peces en la zona de pesca. Gracias por todo».

SEVIN HARUN - Capitán Selección Turquía.

Es el hombre más simpático y dicharachero que hemos visto en este Mundial de Muro.

Nos dice que su participación les habrá servido de gran experiencia, que absolutamente todo les ha gustado. Que han sido felices aquí y nos da las gracias por cuanto han recibido. Se considera más que satisfecho con el 10.º puesto conseguido en la clasificación definitiva por naciones.

CLASIFICACIONES MUNDIAL MURO 85

| Clasif. | Participantes | Nacionalidad | P. | Puntos |
|---------|-----------------|--------------|----|--------|
| 1.º | José Amengual | España | 71 | 93.110 |
| 2.º | Jurinchic Milos | Italia | 94 | 80.070 |
| 3.º | Toschi Antonio | Italia | 84 | 74.545 |
| 4.º | Juan R. Reus | España | 55 | 61.140 |
| 5.º | Robert Mauries | Francia | 69 | 57.310 |
| 6.º | Juan Rosselló | España | 49 | 49.070 |
| 7.º | John Ernst | U.S.A. | 24 | 44.930 |
| 8.º | Michel Canton | Francia | 45 | 37.585 |
| 9.º | Paulo Pacheco | Brasil | 37 | 37.050 |
| 10.º | Zanki Franc | Yugoslavia | 38 | 34.120 |

MAYOR NUMERO DE PIEZAS

| | | |
|-----------------|--------|-----------|
| Jurinchic Milos | Italia | 94 piezas |
| Toschi Antonio | Italia | 84 piezas |
| José Amengual | España | 71 piezas |

CLASIFICACION GENERAL NACIONES

| | |
|------------------|----------------|
| 1.ª ESPAÑA | 203.320 puntos |
| 2.ª ITALIA | 182.230 puntos |
| 3.ª FRANCIA | 124.810 puntos |
| 4.ª GRAN BRETAÑA | 71.620 puntos |
| 5.ª BRASIL | 67.805 puntos |
| 6.ª YUGOSLAVIA | 67.430 puntos |
| 7.ª U.S.A. | 60.300 puntos |
| 8.ª CHILE | 55.825 puntos |
| 9.ª PORTUGAL | 50.460 puntos |
| 10.ª TURQUIA | 42.275 puntos |

PIEZA MAYOR

| | | |
|-----------------|--------|-------------------|
| José Amengual | España | Mero: 29.182 Kgr. |
| Juan Ramón Reus | España | Mero: 22.890 Kgr. |
| John Ernst | U.S.A. | Mero: 14.860 Kgr. |



A PARIS CON ALGEBELI

Del 5 al 8 de Agosto

PRECIO: 16.950 ptas.

¡OPORTUNIDAD UNICA!

ULTIMAS PLAZAS

VIAJES
KRONOS S.A.

C/. Bonaire, 6 - Tels. 22 57 43 - 22 37 46 - 22 34 63 - 22 34 34 - 07012/PALMA DE MALLORCA



El enorme globo de «la Caixa» fue la gran atracción para niños y mayores.

A la Revista ALGEBELI
con todo el afecto y
simpatía del Campeón
del Mundo de Pesca
Submarina 1985

Pepe Amengual

Pepe Amengual pone el colofón a estas páginas dedicadas al MUNDIAL MURO 85, con una simpática dedicatoria para ALGEBELI que nosotros transmitimos a todos nuestros lectores. Gracias, Campeón!

MURO - XOT



LES FESTES DE SANT JOAN A ENQUESTA

A l'habitual anàlisi que de les Festes sol fer el Consell de Redacció, hi hem volgut afegir enguany els resultats d'una petita enquesta realitzada entre 80 persones, de molt diversos edats, i que transcribim a continuació:

1. ¿Què és lo que t'ha agradat més de les Festes?.

- 28,75% - El MUNDIAL.
- 23,75% - Els TOROS.
- 11,25% - MARIA DEL MAR BONET.
- 7,50% - CUCORBA.
- 4,35% - Festival MARI TRINI/MARI CARMEN.

Donam compte només dels actes amb més acceptació.

2. ¿Què és lo que t'ha agradat manco?.

- 33,75% - XESC FORTEZA.
- 21,25% - La BERBENA.
- 7,50% - MARIA DEL MAR BONET.
- 6,25% - CINE - Las Bicycletas...
- 3,75% - Festival MARI TRINI/MARI CARMEN.

3. Valora globalment les Festes d'enguany (de 0 a 10).

Nota mitja: 6,69%.

4. ¿Quin tipus de festa prefereixes?.

- 61,25% - Populars i gratuïtes.
- 26,25% - Amb moltes figures i pagar per tot.
- 12,50% - Mixtes.

5. ¿Què canviaries a ses festes de l'any que ve?.

- 23,75% - Berbena.
- 16,25% - Més participació ciutadana.
- 10,00% - Més curtes.
- 5,00% - Res / Més actes per a nins / Més artistes importants / Revetla



estudi

Romàntic

fotògraf

Obispo Alberti, 17 - Tel. 53 71 50
MURO (Mallorca)

LES FESTES DEL MUNDIAL

Passaren les Festes del Mundial. Deu dies de festa, amb proliferació de figures i actes, que novament el Consell de Redacció d'ALGEBELI assumeix la tasca d'analitzar.

PROGRAMA DE FESTES

Des de sempre ALGEBELI s'ha mostrat contrari a l'edició d'un programa farcit d'anuncis publicitaris. Amb més motiu, enguany, amb el Mundial de fons, ens veim obligats a mostrar la nostra disconformitat. Quan un Ajuntament maneja un pressupost de festes que es mou al voltant dels 20 milions de pessetes, no pot mirar d'estalviar les 75 o 100 mil pessetes que pugui costar un programa de festes, a canvi de presentar un fulletó publicitari, barater, sense una mínima aportació literària destinada a enaltir el poble, a recrear la seva cultura popular, a difondre la seva riquesa arquitectònica, la bellesa dels seus paisatges, de les seves platges.



COLCADA CICLISTA

Novament el CLUB D'ESPLAI se va fer càrrec de l'organització de la Colcada Ciclista i novament l'èxit l'acompanyà. 113 al.lots enramellaren les seves bicicletes per anar a penjar cartells a totes les barriades anunciant la festa. La bicicleta més ben vestida fou la d'ELENA GONZALEZ, que la transformà en una bella gavina.

PREGO DE FESTES

El Pregó de Festes fou pronunciat per Bartolomé Nadal el qual va fer gala, una vegada més, de la seva coneguda erudició. Només com a possibles retretes la pesantor de la segona part del discurs i la reiteració de pregoner.

EXPOSICIO DE VESTITS TIPICS

La gentada que la va visitar fou unànime a l'hora de catalogar l'Exposició de Vestits Típics de diferents regions d'Espanya, ampliada amb alguns de països estrangers, que organitzada per REVETLA D'ALGEBELI, tengué lloc al Saló de Sessions de l'Ajuntament. Excel·lent. Amb un pressupost ínfim (15.000 ptes.), els de Revetla aconseguiren muntar una exposició lluida, magníficament presentada i alabada per tothom. En nom seu, traslladam a l'agrupació Aires Solterics, a la Casa Catalana i a la Casa d'Aragó, l'agraïment per la seva col·laboració.



ROCK

Deixant de banda l'incident dels Trazom Tzara, que no arribaren a actuar, ja que foren obsequitats amb un llançament de pots, al comparèixer sense bateria, el Concert de Rock es desenvolupà amb normalitat. Pensam que LOQUILLO no era el cantant més apropiat, considerant que recentment havia actuat a un local ciutadà, però també coneixem les dificultats per trobar figures nacionals, esgotat pràcticament el temps, per mor de l'intent d'aconseguir la contractació d'un conjunt de renom mundial. Intent frustat. En resum, concert discret, sense grans decepcions ni grans apassionaments.

COMPETICIO DE JUDO

(Veure VIDA ESPORTIVA).

TIRADA DE COLOMS ZURITOS

(Veure VIDA ESPORTIVA).

EXPOSICIO DE PINTURES I ESCULTURES

Independentment de la més que probable qualitat dels artistes, l'exposició no acabà de convèncer, tal volta per un desconeixement de les noves tècniques pictòriques per part de la pràctica totalitat dels que la visitarem. Deixam de banda, evidentment, l'organització del Grup Endavant i l'esforç individual del nostre amic TOFOL SASTRE, perseverant en el seu intent de donar a conèixer l'art que s'està creant actualment a les Illes.

CONCERT CAPELLA MALLORQUINA

A part de l'edició del número extraordinari era la nostra aportació a les Festes d'enguany. Els aplaudiments finals i les repeticions donen fe del nou èxit obtingut per la CAPELLA MALLORQUINA, en el seu concert que fou escoltat per un nombrós públic.

GUIA BAHIA ALCUDIA

La presentació de la Guia va córrer a càrrec del Conseller de Turisme, JAUME CLADERA. Bon parlament, curt i concís, destacant la necessitat d'oferir noves alternatives al turisme, com per exemple, la cultural. Es notà a faltar qualche paraula de l'autor.

Incomprensible va ésser que coincidissin d'honorari i lloc, la recepció a la Capella Mallorca, la presentació de la Guia i la venda de localitats pel recital, tallant-se, endemés, l'entrada a l'exposició de vestits, motivant, tot en conjunt, confusió i rebuig.
EXCUSIU.

MARIA DEL MAR BONET

Minoritari el recital de Maria del Mar i diversitat d'opinions que oscil·laren entre els que els hi agradà molt i els que la trobaren lleugerament freda, una mica distant, tal volta per causa del poc auditori, al que indubtablement no hi està acostumada l'artista.

LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO

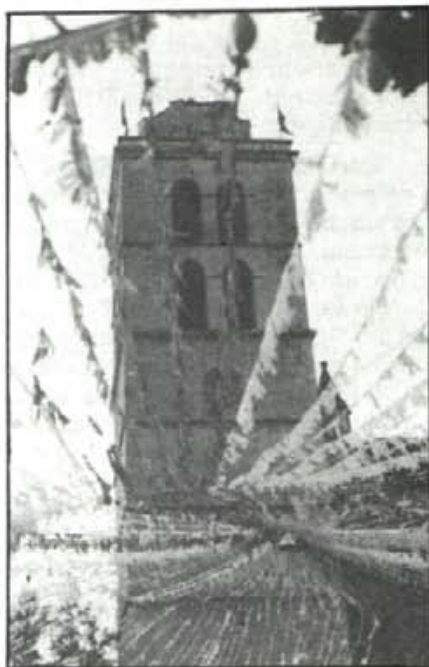
Un fracàs va esser la projecció de la pel·lícula per múltiples circumstàncies. L'estiu no és el temps més adequat per a projeccions cinematogràfiques a locals tancats; l'entrada gratuïta provocà l'assistència multitudinària d'un públic en realitat poc interessat en el que es projectà a la pantalla; renou de clovelles de pipes devorades pels al·lots que en gran número acudiren a l'Ateneo i que no haurien d'haver entrat mai a veure una pel·lícula que no era la més adequada per a la seva edat. Si a tot això hi afegim el so defectuós dels altaveus entendrem el perquè de la fallida.

PINTADA DE MURALS

Amb menys participació que els altres anys es realitzà la pintada amb un tema monogràfic: el Mundial Muro 85. Novament donaren colorit a les façanes de l'església però entenem que per a anys pròxims s'haurien de cercar idees noves per evitar una certa rutina que comença a endevinar-se.

REVELTA

No va acompanyar el temps, excessivament fred. Pensam també que la Revetla té el seu lloc al començament de la festa, encara que entenem les circumstàncies especials d'enguany. A destacar l'interpretació de l'Himne del Mundial, amb un esforç per part de la Coral murera digne de lloança.



CUCORBA

Novament va quedar demostrat que el poder de convocatòria que té el grup murer fora del seu poble és infinitament superior al que té a Muro. Molt poca gent per a veure una nova versió de «L'Abat de la Real» que va divertir i que conserva tota la frescor de la seva estrena ja fa cinc anys.

Què fa el Consell Insular en Serveis Socials

El CIM apleix una labor assistencial bàsica a través del Conjunt dels Centres que són propietat seva:

Hospital General
Hospital Psiquiàtric
Llar de la Infància
Llar de la Joventut
Llar dels Ancians
Hospital de Nit (centre d'acollida dels Marginats)
Centre de Prevenció de Drogues
Grup d'Educació Sanitària a les Escoles d'Infants.

Manté convenis amb uns altres centres tant públics com privats:

Patronat Verge de la Salut (que atén els minusvàlids psíquics)
Centre Lluerna (escola dedicada als subnormals profunds)
Can Ribes (que promou la integració dels marginats)

Facilita ajudes a totes les entitats amb finalitats socials de Mallorca, amb atenció especial a la tercera edat, problemàtica gitana, marginació i minusvàlids.

Entre els projectes imminents hi ha l'elaboració del Mapa de Serveis Socials de Mallorca.



Consell Insular
de Mallorca

c/ Palau Reial, 1

GRAN FESTIVAL

La qualitat de les artistes no va esser suficient per a congregar al públic. Molta gent al «tendido» però buides les cadires del ròdol si exceptuam les ocupades pels que entraren amb invitació. Per a nosaltres va esser una equivocació posar un preu diferent per a cada tipus de localitat. Les causes de la poca assistència són males d'endevinar, però tal volta hi va influir el fet de què Mari Trini hagués actuat el mes de febrer a l'Auditorium.



D'entrada volem salvar les actuacions de MARI CARMEN que va estar brillant, amb un domini dels pepos fascinant, tal vegada abusant una mica de determinats tòpics polítics i, sobretot, geogràfics, i de MARI TRINI, amb un acompanyament excel·lent, a la que li varen sobrar alguns minuts emprats en fer cantar al públic i li faltaren algunes repeticions que el públic hagués agraït.

Sobraven, pensam, «Don Tebas», un màgic que repetia i que ni tan sols estava anunciat als programes, i que, des de la posició del públic tan se'n donava que tragués un mocador que un colom de dins el capell perquè just just es distingia una cosa de l'altre; Margaluz, que cobrava més de 80.000 pessetes per a estar cinc minuts damunt l'escenari: una estafa!; i «Los Angeles del Paraguay»; tots junts ajudant a inflar un pressupost de forma innecessària, contribuint a generar dèficit que pensam serà molt elevat pel que fa a aquest acte.

GRAN CARRERA CICLISTA

(Veure Vida Esportiva).

FESTIVAL FOLKLORIC

Com a primera nota desagradable els balladors de les agrupacions hagueren de netejar l'escenari de l'escata i la brutor de la pesada anterior i retirar taules i caixons, el que va motivar que l'acte començàs amb 3/4 de retràs. Una altra volta amb poca gent i sense la presència de cap autoritat començà la festa amb un parlament florit i bell del poeta Bota Totxo (que publicam en aquest número). Les agrupacions agradaren molt, especialment el grup menorquí Aires de Migjorn tota vegada que el dinamisme i l'alegria dels balls sintonitzaven més amb els gusts de la gent que els balls rituals del grup eivissenc, així i tot d'una gran bellesa. De Revetla d'Algebelí no en parlarem ja que la seva qualitat i progressió artística són sobradament conegudes.

Anteriorment el cercaviles estigué molt animat, destacant els cossiols que algunes cases tregueren al carrer per acompanyar el seu pas.

TORNEIG D'ESCACS

(Veure Vida Esportiva).

CORRIDA DE TOROS

En parlar de la corrida ens hem de treure el capell. Magnífica d'organització, els toreros combinaren adequadament l'art i l'espectacularitat i el públic entusiasta va omplir la plaça i va disfrutar.

Es torearen 6 bous de Sepúlveda de Salamanca que donaren bon joc en general, encara que foren de poc pes per als toreros a qui anaven destinats.

EL NIÑO DE LA CAPEA va fer honor a la seva ben merescuda fama de torear amb art, va donar els millors naturals de la tarda i lligà una feina de muleta esplèndida, encara que no s'arriscà massa i va esser breu en el primer.



CANtera DE ARENA «SON BOSCH» de EXCAVACIONES GARA

SUMINISTRA:

ARENA fina especialmente cribada para hormigones, rellenos, zanjas y negra especial para jardines.

OFRECE:

Sus servicios y máquinas para excavaciones por administración o contrata.

Disponemos de: Retroexcavadoras, palas excavadoras, orugas y gomas.
Martillos hidráulicos y otros.



OFICINA: Plaza Sant Martí, 2 - Tel. 53 70 65 - MURO
CANtera: Ctra. Artà a Pto. Alcudia - Km. 24'200

JOSE ANTONIO CAMPUZANO va entusiasmar al públic. Va torear llargament als seus dos bous amb la muleta, va donar bons passes i practicà tota classe de lluiments i adornaments, arriscant-se com pocs ho solen fer. Va doblegar el 5^e del capvespre (el més difícil) i el públic va sebre correspondre a la seva valentia i a les seves ganes de treballar, demanant els màxims trofeus per a ell. Va tallar una orella a cada bou. Hi va haver una forta bronca del respectable cap a la Presidència davant la negativa de concedir-li els dos apèndixs a pesar de la insistència unànime. Injustificable de qualsevol manera la llançada de pots. Finalment se li concedí la segona orella i va sortir a espatlles per la porta gran.



MORENITO DE MARACAY, torero veneçolà, va sebre estar a l'altura dels seus dos companys. Morenito se va lluir a totes les sorts, especialment amb el capot i les banderilles, que domina amb gran habilitat i gràcia. Va tallar una orella al primer i dues al segon i igualment va sortir a espatlles.



BERBENA

Extranya berbena. La sorpresa fou general, tant de murers com de visitants d'altres pobles que es trobaren que les cadires arribaven fins davant l'escenari i el que, presumiblement, era una nit de ball, se va convertir en un recital. Trist espectacle també el de les cadires buides reservades esperant que compareguessin els assistents al sopar del Mundial, que no arribaren a venir. DYANGO —amb ostensible retràs— estigué bé encara que no deixàs ballar un aferrat al compàs de la seva romàntica música, aclarant a les incorregudes parelles balladores que de ball res, a escoltar!

FUTBITO

(Veure Vida Esportiva).

XESC FORTEZA

Fatal!!! I perdonau que utilitzem un acudit tan fàcil. Congregà com només ell ho sap fer a un nombrosíssim públic que acudia a la Plaça disposat a tancar les festes amb una rialla. Però l'obra no va agradar als pocs que la «sentiren», perquè la immensa majoria dels espectadors es quedaren amb un pam de nas. Es incomprensible que un artista de la seva categoria i amb els honoraris que cobra es presenti a fer una actuació a aire lliure amb unes trompetes de tòmbola que escardaven i que no servien per a res. L'únic que se sentia eren els acoblaments de la megafonia.



CONCLUSSIONS

En resum, en els aspectes positius podem destacar la varietat del programa amb actes per a tots els gusts i la voluntat i l'esforç de l'organització per a fer unes festes de categoria.

I, sense cap tipus d'acritud, sinó més aviat amb la intenció de suggerir rectificacions per als pròxims anys, enumerarem els aspectes negatius: En general, manca de presència de les autoritats als actes quedant buides quasi sempre les cadires reservades (un encert va ésser suprimir les «cadirotas» dels altres anys). Faltaren també actes gratuïts. Tots els actes eren de pagament essent el cost general excessiu. Encara que entenem que quan es du una figura no queda més remei que cobrar entrada, hi havia molts d'actes que es podien oferir gratuïtament (Cucorba, Festival Folklòric...). La Plaça Major estigué poc il·luminada durant les festes i falta d'animació. Per a un altre any s'haurien de concentrar més actes a la Plaça Major. Per altra banda les festes han estat excessivament llargues, i encara que enguany amb el Mundial ho podem perdonar quasi tot, per a pròximes edicions s'haurien de reduir els dies de festa. La resposta del públic ha estat irregular i finalment pensam que, llevat de la presència de qualche figura important i dels toros, s'haurien d'impulsar els actes de participació i fer unes festes populars i —sempre que es pugui— gratuïtes.

Consell de Redacció

Cases de 
SON SANT MARTI



bodas, banquetes
y comuniones

PARLAMENT DEL «I FESTIVAL FOLKLÒRIC BALEAR» DE MURO FESTES DE SANT JOAN

per Miquel Bota Totxo



Dignes Senyores, senyors. Benvolguts amics de sempre.

Amb fonament de sana solidesa i amb plenitud de gaubança, hem de proclamar que és una viva i profunda satisfacció per a l'esperit la celebració aquí, a Muro, la Vila tradicional oberta cap a l'horitzó de l'esperança, del «I FESTIVAL FOLKLÒRIC BALEAR», dins l'encertada programació de les Festes de Sant Joan; i a més a més, pel fet de comptar amb la participació de tres distingides y guardonades agrupaciones.

- «ES BROLL», de Santa Eulària del Riu, per EIVISSA, la perla de la blancúria i de les transparències.

- «AIRES D'ES MIGJORN», de Sant Cristòfol, per MENORCA, la meravellosa terra dels monuments megalítics, espills de la prehistòria.

- «REVETLA D'ALGEBELI», de Muro, per Mallorca, l'Illa d'Or, gràvida i sentorosa.

Les tres Illes lluminoses unides per a manifestar l'autèntica significació del valuós patrimoni ancestral de les danses i cançons que donen fidel testimoniatge de la germanor, la pau, costums i tradicions que distingeixen la nostra terra, la més hospitalària de la Mediterrània Occidental. I això pequè, abans de tot, sabem amb tota certitud que:

Quan la magrana tendral
plena de robins s'esberla
i la tardor és una perla
de la vida, essencial,
més val esser lliberal
i compartir la gaubança;
que és trist morir d'enyorança
i vessar l'aigua per terra,
si amb seny podem dur la gerra
ben plena i ansa per ansa.

S'ha proclamat que «la dansa, igual que l'home, té l'ànima immortal» perquè en el fons del sentiment i en la força humana que traspuen les cèl·lules, «és la màxima expressió poètica del cos en tensió». Segurament, degut al seu ímpetu fonamental, la dansa perdura en el temps amb fulgència «religiosa i màgica d'edats escapades al vòrtex del mil·lenis».

Recordem que, des de l'alba de la Humanitat, la dansa ha tingut un sentit primordial, com encara el té i es pot comprovar en totes les manifestacions dels pobles i de les races en plenitud de vida.

Consultem la Bíblia, el llibre sant, i podrem constatar que el Rei David ballà davant l'Arca de l'Aliança. Per altra banda, també podem arribar a la conclusió de que l'home, ja des de sempre, a través del ball, ha volgut manifestar les seves idees, els seus anhels, les seves aspiracions i la seva cultura. Sense anar més lluny, els moviments del «Bole-ro», del «Copeo», de la «Jota», de la «Mateixa» i del «Parado», tenen una semblança definitiva amb els de les danses reproduïdes a les pintures murals de «Cometo Tarquínia —art etrusc— del gerro ètic de Lecce, i amb les del relleu mèlic, de Grècia, obres totes elles, dels segles IV i V abans de Crist.

Les tribus de la nostra Clumba ancestral i sempre cobejada, ja dansaven «entre focs de teia, voltant la gegantina soca de l'arbre antic d'anyades i el gran altar de roca».

Les danses d'Eivissa són d'un primitivisme encisador, principalment les de tipus sensual-amorós. Com en una poètica visió, podem admirar la gàcil donzella que, durant el ball, sempre es mostra púdica, honesta i formosa, deixant que l'home mostri la vanagloria de la seva agilitat i enginy, qualitats que tracta de traduir en salts i moviments rítmics de braços i cames, sense que mai no doni l'esquena a la balladora. És el ball del que l'home se'n serveix i realitza per a la conquesta de la verge pudorosa. Dansa que, a més d'esser tot un símbol, és també un poema d'amor, una lliçó d'eurítmia. Bella florida gentilment renovellada de l'Illa de la blancor,

L'Illa de Tanit, deessa
de l'antigor i profetessa
del temple del Cuieram,
que ha obert camins d'esperança
i amb la joia de la dansa
que amb l'esperit aclaman,
clarifica el pensament
i reforça el manament
de la pau que desitjam.

Conec Menorca pam per pam. Per qualche cosa hi vaig viure set anys ben aprofitats. I sé avaluar l'hospitalitat de Sant Cristòfol —d'es Migjorn—, la seva noblesa, el seu afable caràcter i els seus sentiments, sempre curulls de dignitat, perquè són d'arrel respectuosa.

Es té per ben reconegut que, entre els balls de Menorca, tenen un regust especial les «jotes magres» i el «fandango», que qualcu ha fet notar que es creu important per les hostes d'Anfós III. Ara bé, el folklore menorquí, del que els «AIRES D'ES MIGJORN» en saben bé les arrels, és admirable i genuïnament delicat.

(continuarà)

ESPERANZA BARCELO

Agraciada con el coche del C.D. MURENSE

Esperanza Barceló Saletas, madre de nuestro amigo y suscriptor Pedro Rechach Barceló, ha sido la ganadora del coche Ford Escort Laser que sorteaba el C.D. Murense, en combinación con el número del cupón Pro-Ciegos del día 27 de junio de 1985. A las muchas felicitaciones recibidas por su suerte, añadimos nuestra enhorabuena.

APUNTES SIN ACRITUD

Cuando en la noche del pasado día 18 de junio iba camino del Cine Ateneo para ver la película «Las bicicletas son para el verano», acto incluido en el programa de fiestas de San Juan, me asaltaba la duda recordando experiencias de otros años, de que fuera un acto fallido, siempre como consecuencia del mal comportamiento del público asistente. Y no falló el pronóstico. Que lástima!. Los que amamos el séptimo arte, como forma de expresión artística, como forma de entretenimiento, como vehiculo de comunicación en suma, y defendemos por otra parte la visión comunitaria en sala oscura, como ingrediente imprescindible, en contra de la fórmula moderna del video y del cine en casa, sufrimos al ver un espectáculo como el que he hecho referencia.

No voy a entrar en la tan traída y llevada crisis del cine, porque este es tema aparte, sin duda para otro artículo, pero no hay duda, que las salas de exhibición cinematográficas, se encuentran ante una difícil situación, pero la modernización es urgente, frente a los sofisticados aparatos de sonido estereofónico que lucen los modernos televisores, las salas de exhibición cinematográfica tienen unos equipos absolutamente obsoletos. Y así, amigo Paco, no vamos a ningún lado. La noche del 18 fue lamentable, los diálogos no llegaban, me tuve que guiar por la estupenda interpretación y la mímica facial de estos dos estupendos actores que son Victoria Abril y Agustín González.

Creo que estas funciones en un futuro tienen que replantearse. Una fórmula sería hacer una función de cine juvenil por la tarde, y la de la noche hacerla, digamos, que más sería, al mismo tiempo que ayudar al público asistente de una ligera explicación de lo que se va a ver, ya sea a través de una presentación de palabra o bien escrita en un pequeño folleto.

Intentar algo, hacer algo para que esta situación cambie, y que el esfuerzo de unos para dar se vea recompensado con el disfrute de los que teóricamente tienen que recibir.



AMPARO SOLER LEAL



AGUSTÍN GONZÁLEZ



VICTORIA ABRIL

LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO

El de la última fila

**AUTOSERVICIO
CA'N BIEL**

Plaza Sant Martí, 5 • Tel. 537818
MURO - MALLORCA



**AUTOSERVICIO
CA'NA FRANCISCA**

Calle Mayor, 62 • Tel. 537478
MURO - MALLORCA



MEMORABLES Y SABROSAS FIESTAS PATRONALES

Resulta muy halagador emprender una tarea en la que de antemano se tiene la convicción de que va a resultar grata, por lo menos para quien la ejecuta, lo cual sucede en este caso a éste servidor, el cual confiesa que sin lugar a dudas de ninguna clase, ha sentido y gozado como nunca la grandiosidad, amenidad y vistosidad en todo el largo y novedoso desarrollo del espectacular, extenso y bien preparado programa de Fiestas Patronales que se han ido celebrando en MURO, que como si se tratara de una competición de la cual rivalizaran en importancia, la belleza, la fastuosidad, la alegría, en todos y cada uno de los espectáculos que sin tregua ni pausa se venían desarrollando ante la admiración que en ocasiones se tornaba en pasmo por el bien presentado desenvolvimiento de los festejos.

Creo que sería difícil, para muchos, el discernir sobre si es o no es posible lograr una superación tanto en importancia como en variedad. Se ha logrado el más difícil todavía. Hagamos un poco de historia.

Desde bastante tiempo antes, circularon rumores de que en MURO se disputaría un Campeonato Mundial de Pesca Submarina. ¡Casi nada!. En un pueblo que sólo cuenta con seis mil habitantes. ¿Se podría atrever a tanto?. Pues sí, mis queridos lectores; en España se ha demostrado que vive y pervive una razón, que no diré sea de gigantes, pero sí, una raza que se crece ante las dificultades. Repasen sino, los lugares en que se han celebrado estas competiciones.

Hasta los 17 equipos extranjeros junto con el equipo español, Delegaciones y acompañantes, se han maravillado ante las múltiples atenciones recibidas de parte de ingentes masas de un enfervorizado público que les acompañaba en los desfiles, lo mismo que les animaba en sus salidas y llegadas al mar.

Me alegraría contar lo vistoso que resultaban los desfiles de tantas embarcaciones al salir del Puerto de Ca'n Picafort ante una abigarrada muchedumbre entusiasmada, vitoreando a los esforzados de la mar que animosamente iban a emplearse en noble pero arriesgada contienda de «lucha y captura» de las criaturas que habitan en un mágico mundo tan diferente al nuestro. Luego, a media tarde, el regreso victorioso, ya que siempre es victorioso el regreso después de un combate en que se arriesga tanto. Pero los vítores, los enfervorizados aplausos y las ganas de poder paladear las mieles de un, para muchos, hipotético triunfo renuevan los ánimos para, a la mañana siguiente, volver a intentar la conquista del trofeo.

PUB CAPRI

Avda. J. Trías - Galerías Sta. Eulalia
Tfno. 52 77 22 - CA'N PICAFORT

AMBIENTE
DISTINGUIDO

SERVICIO ESMERADO

Y esto es lo que vale y lo que cuenta. Los deseos y la incertidumbre son el acicate que mueve las voluntades. Y así ha pasado en MURO. La incógnita ha durado hasta cinco minutos antes del final del pesaje y la cuenta de las piezas que se capturaron. El suspense ha durado hasta el mismo momento de caer el telón. La unánime, total y esplendorosa ovación que se dedicó al veterano campeón de Pesca Submarina fue de las que crean época. Indescriptible, apoteósico, lo cual se repitió, si ello aún cabe, al fundirse en un abrazo, el ya triple Campeón desde aquel momento, José Amengual, con el «Alma Mater» de la insuperable competición, el Dr. D. Juan Ballester, entendido y experto paladín al que MURO nunca podrá agradecer la gesta que ha colocado a nuestro pueblo en una cima que le honra y enaltece. Ojalá podamos contemplar como otros murenses, serán capaces de añadir más eslabones a la cadena que sólo pueden forjar los elegidos.

No cabe duda que elegidos han sido los hombres que han tomado parte en los distintos comités, pues que mejor no se podía ni soñar. La caravana del desfile de los equipos acompañados por cuantos escolares hay en los distintos colegios, ataviados en uniformes hechos expreso, para esta ocasión, amén de numerosas carrozas alegóricas al tema, con la brillante parada en la Plaza de Toros. Muy espectacular y nunca visto con tanta brillantez. La Banda de Música se sumó al acto estrenando un Himno dedicado al Mundial, que fue muy bien interpretado por el nuevo coro, dirigido por B. Poquet y cuya letra corrió a cargo de M. Bota.

El Dr. Nadal Moncadas se lució, glosando un magnífico Pregón.

Plumas más eruditas darán seguramente en otros espacios de éste número de ALGEBELI, buenas reseñas de los otros espectáculos que se desarrollaron, pero permitirme acusar mi felicitación más sincera por el éxito que obtuvo otro murense, el joven y ya destacado Campeón ciclista, Jaime Tomás (a) Carrió.

Otra nota a destacar es la espléndida interpretación del renombrado Grup Cuborça, en la obra «l'Abat de La Real» de Mossèn Alcover. También merecen alabanzas el grupo Revetla de ALGEBELI, que ofreció una gran velada de folklore de las islas.

La gran cantante Mari Trini, la popular Mari Carmen y sus muñecos, el tiro pichón, el concierto Rock, la exposición de Trajes Típicos, el festival de Judo, María del Mar Bonet, la pintada de murales, la Exposición de pintura y escultura en la Caja de Pensiones «la Caixa», el ginkama infantil y juvenil, las carreras pedestres y ciclistas, el futbito, la Verbena con Dyango y Azúcar Moreno, comedia con Xesc Forteza, para terminar con el plato fuerte de la memorable Corrida de Toros, que será recordada como la mejor de cuantas se han celebrado y como colofón, suelta de globos, entrega de trofeos, y traca final.

Además nos place felicitar por su número especial y extraordinario a la estupenda revista ALGEBELI por su alarde tipográfico y composición, lo cual la ha situado entre las punteras.

Al Magnífico Ayuntamiento y en especial a la Comisión de Fiestas que preside del dinámico Onofre Plomer, al Dr. Ballester y a cuantos han hecho posible que estas fiestas hayan resultado «una perita en dulce» les deseamos la mejor de las suertes y la felicidad más completa.

Pep Tofoli

Julio de 1985



CENTRE DE CULTURA POPULAR presenta LES FESTES DE MALLORCA

JULIOL

- 16 Mare de Déu del Carme: Port d'Andratx, Porto Cristo, Campos, Pòrtol, Capdellà, Cala Ratjada Coll d'en Rabassa (Palma), Porto Colom i Port de Sóller.
- 20 Santa Margalida: Felanitx, Santa Margalida i Santa Maria del Camí.
- 21 Santa Praxedis: Petra.
- 25 Sant Jaume: Sa Pobla, Rafal Nou (Palma), Vivero (Palma), MURO, Alcúdia, Binissalem, Andratx, Porto Colom, Algaida (cossiers), Calvià, Santanyi, Establiments i s'Estanyol de Mitjorn.
- 26 Santa Aina: Binissalem i Moscarí.
- Fira a Manacor.
- 27 i 28 Festes de La Beata a Valldemosa (Passejada d'es bou).
- 28 Festes a Son Cladera (Palma), a Vilafranca i a Sant Telm. Festa de Santa Catalina Tomàs al Pont d'Inca.
- 30 Sants Abdon i Senén: Inca.

AGOST

- 1 Sant Feliu: Llubí.
- 2 Nostra Sra. del Àngels: Pollença (Moros i Cristians) i Petra.
- 4 Festes a la Colònia de Sant Jordi i a Santa Eugènia.
- 6 Festes de Sant Salvador a Artà.
- 8 Santo Domingo de Guzmán als Llombarts i Sant Romà a Lloret de Vista Alegre.
- 10 Sant Llorenç: Selva («Selva Rock»), Escorca, Palma Nova i Sant Llorenç del Cardassar.
- 11 Festes a Llucmajor per Santa Cànida.
- 15 Mare de Déu Assumpta: Son Oliva (Palma), Son Roca (Palma), Campos, Caimari, Binissalem, Ca'n Picafort, Sencelles, Portals Nous, Puigpunyent i barriada de la Vilanova (Esporles).
- 15 i 16 Festes a Sineu.

MISA SOLEMNE EN HONOR DE SANT JOAN

El passat dia 24 de juny, a les dotze del migdia, a l'església Parroquial, va tenir lloc una solemne missa concelebrada per tots els sacerdots fills de Muro, actualment residents a Mallorca, en honor del nostre Patró SANT JOAN BAPTISTA. El Reverend D. Gabriel Moranta Perelló, rector de la Parroquia del Sagrat Cor de Ciutat, va presidir la celebració i va explicar la paraula de Déu.

Molts de murers varen voler participar de la celebració i l'església presentava l'aspecte de les grans solemnitats. Recordam aquí, que un dels més valuosos tresors que guarda la Parròquia de Muro, és una preciosíssima talla de Sant Joan Baptista, de finals del segle XV o principis del XVI, que juntament amb Sant Joan Evangelista, presideix totes les celebracions des del magnífic retaule de l'altar major. Aquesta talla és del mateix estil que les estatues del portal del mirador de la catedral mallorquina, obra dels fills de Sagrera.

CONCIERTO DE LA CAPELLA MALLORQUINA

Entre los actos culturales que conforman parte de la programación de estas pasadas fiestas, por gentileza de ALGEBELI y como aportación al Año Europeo de la Música, la más prestigiosa coral de la isla, la Capella Mallorquina, bajo la batuta de su Director D. Bernat Juliá, ofreció un seleccionado concierto en la iglesia «d'es Convent» al atardecer del pasado día 16, con numerosa asistencia de público oyente, que aplaudió cada interpretación y al final puesto en pie hizo que la Capella cantara dos piezas más de las previstas.

Hizo la presentación del acto y matizó cada interpretación con acertados comentarios el gran aficionado y seguidor de la Capella Mallorquina, D. Antonio Fullana, ex-vicario de Muro y buen amigo de toda manifestación cultural que aquí se celebra.

El concierto empezó con la interpretación de varios espirituales negros entre los que a nuestro entender destacó «Jericó» por su fuerza; luego cantaron varias composiciones de variado estilo y de ellas gustó sobremanera «El cóndor pasa».

Ya en la segunda parte un motete religioso, un pasaje de la Opera Nabucco y entre otras «La Balanguera» en versión de D. Bernat Juliá, luego como apoteosis «L'Estrella de l'Auba» de nuestro paisano Mn. M. Tortell y ante la cortés exigencia del auditorio, el final del salmo de Mendelsson «Alabad a Dios».

Queremos destacar la presencia en el acto, del Conseller de Turismo de la C.A., D. Jaime Cladera, las concejales de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, así como los ediles Srs. Llinares y De Arriba. También el Director y la mayoría de componentes del recién formado coro vocal de Muro, al cual deseamos mucho éxito y al que no faltará nuestro desinteresado apoyo y promoción.

ADHESIONES ECONOMICAS

| | |
|--------------------------|--------------|
| Relación hasta el 5-3-85 | 205.000 pts. |
| Juan Martínez | 2.000 pts. |
| ALBESA | 5.000 pts. |
| Renta car BASSA | 1.000 pts. |
| Rest. CA'N MANDILEGO | 1.000 pts. |
| Jaume Torres | 3.000 pts. |
| Pedro Sansó (Fuerte) | 3.000 pts. |
| José M.ª Gil | 500 pts. |
| Sebastián Gallardo | 1.000 pts. |
| M. Capó Gil | 1.000 pts. |
| Juan Rosselló Estelrich | 5.000 pts. |
| J. Cladera Cladera | 5.000 pts. |
| Damián Morey Perelló | 5.000 pts. |
| TOTAL | 237.500 pts. |

FUTBITO TORNEIG DE SANT JOAN 1985 MASA, CAMPIÓ DE LA 1.^a CATEGORIA BAR TEXAS - C. FLUXÀ CAMPIÓ DE 2.^a CATEGORIA

- Rafel Payeras: Màxim golejad.
- PORROS - 1.^a categoria.
- Jaume Fornés: Màxim golejad.
- C. MOLINAS - 2.^a categoria.
- Toni Perelló: Porter menys golejat.
- MASA - 1.^a categoria.
- Francesc Picó: Porter menys golejat.
- BAR TEXAS-C. FLUXA - 2.^a categoria.
- Manolo García: Jugador més regular.
- CA NA MARIA-BAR ORIENTAL - 1.^a categoria.
- Juan Moragues: Jugador més regular.
- BAR TEXAS-C. FLUXA - 2.^a categoria.
- CA'N BIEL: Equip més esportiu 1.^a categoria.
- SA BOLERA: Equip més esportiu 2.^a categoria.

Aquest és el resum final del setè torneig de «futbito» que va tenir una brillant diada d'acabada amb les dues finals. A 2.^a divisió, contra tot pronòstic, el BAR TEXAS-C. FLUXA varen aconseguir arribar a la tanda de penals i guayar-la. Gràcies en part a la gran actuació del seu porter PACO TRUI (Shæmaker) que durant el partit va resoldre situacions claus de gol, i a la tanda de penals la sort també el va acompanyar. Així i tot l'altre finalista «TEJIDOS NIELL» ha estat l'equip de 2.^a categoria que ha fet el «futbito» més bonic. I com a nota curiosa direm que sense perdre cap partit ha fet segon. La sort no l'acompanyà davant la final. L'autèntica revelació d'aquesta categoria ha estat el grup d'amics de la 2.^a edat, que han quedat 4.^{ts}, per davant els «PARABOYS» i «GARA». Aquets també amb una classificació molt digna, fent un «futbito» molt espectacular, però els darrers li fallaren.

Mereixadora de destacar, és la gran reacció final de l'equip campió que va començar malament fins que va fitxar a n'el seu «mister» JAUME RAMIS (a) «Volanda». Enhorabona.

Pel que respecte a la 1.^a divisió es va repetir la final de l'any passat, però amb distints guanyadors. Amb un partit mol emocionat i ple d'alternatives, ja que els «PORROS» varen començar marcant i varen anar per davant dues vegades, per empatar «MASA» i marcar quan el partit ja acabava, el seu tercer gol. En els 3 darrers minuts els «PORROS» varen tirar 2 balons al

pal. Quan més atacaven aquests, en un contraatac els de «MASA» aconseguiren el gol que sentenciava el partit.

A n'aquesta categoria l'equip revelació ha estat, sense cap dubte, «CA NA MARIA - BAR ORIENTAL» que han fet el «futbito» més espectacular que s'ha fet a la pista. El fracàs ha estat l'equip de «CA'N BIEL» que també, fent un «futbito» vistós i jugant molt bé, han guanyat molts pocs partits.

Després de les dues finals es dugueren a terme l'entrega de trofeus per part de l'organització en mans d'En Xesc Forteza, de D. Juan Ballester i del Sr. Batle.

JAUME PETRO CAMPIO DEL TORNEIG LOCAL DE ESCACS

Tal i com pronosticarem al darrer número, en Jaume Petro va esser el guanyador del torneig, seguit pel seu company Miquel Sacarés i en Toni Catalá. El torneig que fou organitzat pel Foment de Cultura, podria esser tal vegada una iniciativa per a fomentar la pràctica d'aquest esport.



**MURO, SUMINISTROS
DE ALBAÑILERIA**

Apartado de Correos 18
Ctra. Marjales, s/n.

Tel. 53 79 28 - MURO



«Tejidos Niell», Subcampió



RAFEL CATALA LA PASSIO PEL FUTBITO

RAFEL CATALA (a) «Olié», jugador de l'equip «PORROS». Unes vegades polèmic i altres vertader animador del torneig. Desde fa uns quants d'anys aporta el seu esforç perquè el «futbito», de les festes Sant Joan, sigui cada vegada millor.

○ **Rafel, ¿com qualificarias el torneig d'aquest any?**

● Per a mi, sense desmerèixer els altres, crec que ha estat dels millors per l'emoció, esportivitat i companyarisme que hi ha hagut.

○ **Un any més, col.laborador del torneig...**

● Sí. Com cada any, hi ha dubtes a l'hora de començar, ienguany MURO 85 se va decidir a organitzar-lo demanant la meua ajuda i experiència d'altres anys.

○ **¿Què ha canviat des de què se juga a la pista, en quant a joc?**

● El joc és molt més ràpid i les entrades no són tan violentes guanyant així en bellesa. S'ha passat a jugar amb quatre jugadors a la pista, el que fa que hi hagi més espai.

○ **¿Creus que els àrbits són el punt més conflictiu del torneig?**

● No. La seva labor és fabulosa i molt positiva. El que hi ha que fer és conscienciar els equips de què se tracta de passar un capvespre agradable de «futbito».

○ **De fet, cada any hi ha menys conflictes...**

● Sí. Enguany, a excepció del cas dels «Para-Boys», el nivell de esportivitat ha estat molt acceptable i l'any que ve, quasi segur, se jugarà amb les normes de la federació de futbol-sala i se millorarà encara més aquesta qüestió.

○ **¿Quines són aquestes normes?**

● La principal és la de les faltes, que com al basquet, a les 5 el jugador quedarà desqualificat per el partit i també cada 7 faltes, en cada període, l'equip serà castigat amb un llançament directe sense barrera ni cap jugador que se pugui posar entre la pilota i la porteria. Els gols s'hauran de marcar des de fora de l'àrea; i altres normes que faràn que el torneig guanyi en esportivitat i espectacle.

○ **¿Seguirà el sistema de les dues divisions?**

● Sí. Crec que és el millor perquè hi hagi més igualtat entre els equips. Així tots podrem aspirar al màxim.

○ **Jugadors federats a segona divisió?**

● S'hauria d'estudiar i per a mi és bastant complicat. Un jugador no fa l'equip.

○ **¿A què creus que és debut aquesta pujada del «futbito» de Muro?**

● Perquè cada any la gent el juga més, és fàcil de practicar i és un bon espectacle per a l'espectador. Prova d'això aquest any les dues finals s'han vistes amb les grades abarrotades de gent.

○ **Recolçament de l'Ajuntament...?**

● Total. Si ens posen llum, que crec que l'any que ve ja hi podrem comptar —a part de les instal·lacions de vestuaris i aigua—, tots junts ferem un torneig que serà un plat fort de les festes. Lo del llum crec que és urgentíssim, ja que resoldria tots els problemes d'horari que en aquests moments és el «taló d'Aquiles» del torneig, i crec fins i tot que animaria a altres iniciatives de tornejos d'altres modalitats.

○ **Per acabar, ¿vols dir res més?**

● No, només agrair als que juguen cada any, organitzadors (Jaume Vanrell i Pau Capó) i a tots els col.laboradors perquè l'any que ve sigui, fins i tot, millor.

OCASION

SE VENDEN

- SOLARES EN GRAN CANAL
CON EMBARCADERO PROPIO
- APARTAMENTOS EN
CA'N PICAFORT
- CASA EN MURO

GRANDES FACILIDADES

INFORMES:

JUAN TAULER SALETAS

«Joan Coco» - Tel. 53 80 85

y

JUAN TOMAS CUART

«SUBIMASA» - Tel. 53 74 24

JAUME TOMAS SUBCAMPIO NACIONAL

A la modalitat de fons en carretera i trepitant els talons en el que va fer primer, el nostre paísà Jaume Tomás es va proclamar Subcampionat d'Espanya en els recents campionats de ciclisme juvenil celebrats a Torrejón de Ardoz (Madrid).

En Jaume també formava part de la selecció Balear que es proclamà Campió d'Espanya en la modalitat de contra rellotge per equips.



I TORNEO LOCAL DE AJEDREZ FOMENTO DE CULTURA

JAIME PETRO FORNES, 22 años. Profesor de E.G.B.

① ¿Cuáles han sido tus rivales más difíciles?

① Todas las partidas son difíciles, porque un error puede ser decisivo, pero destacaría a Miguel Sacarés y Antonio Catalá «Niell».

② ¿Qué tácticas has utilizado en tus partidas?

② En cuanto a teoría sé muy poco. Sólo te puedo decir que la «Apertura Española» es la que más he empleado.

③ ¿Te consideras campeón por méritos propios?

③ Si de quince partidas he ganado catorce, indica que no es casualidad. Si no soy el mejor, soy el que menos errores he cometido.

④ ¿Eres un intelectual del ajedrez o más bien un simple aficionado?

④ Un simple aficionado ya que sólo juego a ratos. Soy muy impaciente y no me gusta pensar mucho.

⑤ Al margen del ajedrez, ¿qué otros deportes practicas?

⑤ Fútbol, tenis y baloncesto.

JAIME TOMAS CAMPEON DE ESPAÑA DE PERSECUCION

Estando el número en máquinas, nos llega la noticia de un nuevo triunfo de JAIME TOMAS. El campeónísimo murero acaba de conseguir el primer puesto en la prueba de persecución individual sobre 3 Km., celebrada en Torre Pacheco (Murcia), proclamándose—formando parte de la selección Balear— Campeón de España de persecución por equipos. Nuevo doblete de Jaime que sigue catapultado hacia uno de los puestos de privilegio del ciclismo nacional.



UN SOL CRIT: «JAUME TOMAS»

Començam així perquè d'autèntica exhibició podem qualificar la carrera d'en JAUME TOMAS a les festes de Sant Joan a Muro. Va guanyar la contra-rellotge de 13 Kms. (carrera per a juvenils i aficionats) amb un avantatge de 27 segons al 1.º aficionat, seguit d'en SERAFI RIERA i en MUNAR. Ja més tard, al circuit de 20 voltes amb bonificacions cada 5, va guanyar en juvenils en FERRER i en aficionats en JAUME. Sumant els 2 sectors va ésser el guanyador de les dues categories en JAUME TOMAS.

A cadetes, a un circuit de 30 voltes, va guanyar en PORRAS, seguit d'en JUAN CARLOS TOMAS i d'en MULET. A destacar l'actuació del cadete local MIQUEL ANGEL CIRER, que encara que estava lesionat va voler córrer.

Una vegada acabat va fer entrega dels premis, el President de la C.I.M. JERONI ALBERTI i el Batle de Muro.

Pel que fa a la carrera dels locals la participació fou molt poca. Els guanyadors varen ésser, en primera categoria en TONI BAUZA; en segona categoria en PEDRO A. FONT i en tercera en JAUME RAMIS.

TAPICERIAS Antonio Riutort

TRESILLOS - CORTINAJES
FUNDAS PARA COCHES



Mártires, 36 - Tel. 53 74 42

MURO

AQUI LA BECADA

Al salir estas líneas seguramente habrá empezado la temporada de caza 85-86. Como novedades y de interés para todos los cazadores están, la implantación de los nuevos días hábiles de caza en la primera fase de la temporada, miércoles y domingos estarán destinados a escopetas solamente y el sábado será el día exclusivo de los podencos ibicencos. Esto hasta el 15 de agosto. Después está la reducción de días hábiles para cazar una vez se abra para todas las especies. Todo ello son rumores recogidos de fuentes totalmente solventes.

Cinegéticamente hablando, la temporada se presenta difícil, en principio, para la caza del conejo. La mixomatosis ha hecho su aparición una vez más, pero este año, mes y medio antes de lo previsto.

La Becada intentó, una vez terminada la temporada pasada, adquirir las dosis necesarias para combatir la tan temida mixomatosis y que tantos estragos causa en nuestros campos. Pero debido a causas completamente ajenas a la asociación la dosis se retrasaron seguramente hasta finalizada la actual temporada. Dicha vacuna presenta, según informes de toda solvencia, la importante novedad de que con sólo un diez por ciento tratado, quedan sanos el noventa por ciento restante.

Los esfuerzos realizados para la repoblación de la perdiz culminan este año con un buen número de «llocadas» debido al buen tiempo para su cría. Si se las respeta, hasta el 22 de septiembre, se podrá disfrutar de la caza de esta especie.

La codorniz se presenta escasa para este año. La más pequeña de las gallináceas y que tanto hace disfrutar a los buenos aficionados al perro de muestra brillará un año más por su asusencia. Si bien La Becada tiene previsto hacer sueltas sistemáticas y en fechas que se anunciarán previamente, para paliar en algo la falta de la añorada cordorniz.

El plato fuerte y el más espectacular de esta temporada es quizás el faisán. Seguros del éxito en la cría en estado salvaje, se procedió a la suelta de medio centenar de faisanes con la debida proporción de machos y hembras. Los primeros pollos de faisán ya corren por nuestros campos. Es la ilusión de un grupo de aficionados que puede verse truncada por la incomprensible manía de determinadas personas. No comprendo esta, y repito, manía de capturar a los pollos de faisán e incluso a los adultos. Para qué? por qué?. Hay en verdad un motivo, una razón?. Hay un lema de una sociedad de cazadores de becadas del sur de Francia, me parece recordar, que sirve bien para esta ocasión: «Chasser le plus possible, en tuant le moins possible» - «Cazar lo más posible, matando lo menos posible».

Antonio Perelló

XIXIUEIGS

EL MURENSE A PER TOTES. Podem donar com a segurs els fitxatges d'en Serrano (At. Balears), Varela (Manacor), Vera (Felanitx), Franch (Poblense) Gori i Falín (CIDE).

Es rumoreja que en NANDO del Murense podria fitxar pel Mallorca.

TIRADA DE PALOMOS ZURITOS

Novena puntuable para el Campeonato de Baleares

110 tiradores se dieron cita en el campo de tiro de Son Sant Martí. Empezó la tirada a las 4 de la tarde, una hora después del horario previsto.

Un fuerte viento dificultó la acción de los tiradores, reduciéndose considerablemente el número de palomos abatidos. SILVESTRE PEREZ, tras llegar con Benasar al desempate final, fue el vencedor absoluto de la tirada y así recogió de manos del edil Onofre Plomer el trofeo de plata valorado en 31.000 ptas. donado por el Magnífico Ayuntamiento. Lorenzo Bauzá fue el único tirador local que consiguió codearse con los mejores, cubriendo la tirada.

Un año más pasó por Muro el Magic Circus del tiro a pichón, con la élite de los tiradores más considerados. Un año más La Becada no regateó esfuerzos para que todo saliera perfecto.

COMPETICION DE JUDO

El pasado día 16 de junio, con motivo de las Fiestas Patronales, tuvo lugar en el recinto de la Plaza Mayor, una magnífica Competición de Judo Infantil por equipos a cargo de MUROSPORT y DOJO KATA. Todos los participantes estuvieron a gran altura obteniendo la victoria el equipo mureño por 16-15, obteniendo así todos sus componentes medalla de Oro y los de Sa Pobla medalla de Plata.

Posteriormente, los mayores, alumnos de MUROSPORT (Paco Tugores, Paco «Pexó», Pep Lluís Perlino, Juan Mieras, etc...) nos sorprendieron con una excelente demostración de Defensa Personal, en la cual quedó patente la puesta a punto y la adaptación que se logra para realizar los más inverosímiles movimientos de defensa.

Para finalizar, el profesor Sr. Lucas Brenas, con el resto de mayores, en los cuales participaron una fémina, Jordi Riutort y Ramón Torrandell, Campeón de Baleares y 3.º clasificado respectivamente, nos ofrecieron una corta exhibición de Judo.

En total, un acto nuevo en esta villa y que levantó la expectación de un muy numeroso público que tuvo una buena organización por parte del gimnasio local MUROSPORT y fue patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento.

Miquel Mira, ex-president del Murense, ha tornat entrar dins la Directiva del Club, i amb ell tot el seu seguici de la seva anterior directiva.

Pareix esser que el Murense a més a més de reestructurar la plantilla, també ha reestructurat la directiva amb diverses comissions. Han fitxat en Tolo Marimón, Joans Riutorts (Cabos), Miquel Mira, i altres.

Increible!! Tolo Marimón de secretari tècnic amb el Murense i amb en Miquel Mira de directiu!!! «Viure per veure».

MARTIN CLADERA

D. Martín Cladera Ramis ha muerto. Después de larga y penosa enfermedad nos ha dejado un amigo. Amigo, colaborador y suscriptor de ALGEBELI, siempre tuvo para nuestro periódico palabras de elogio y ánimo, que ahora más que nunca recordamos.

En su finca de «Ca'n Bauma» (Alcudia), D. Martín nos dejó el día 1.º de julio, a la edad de 70 años. Al funeral oficiado por su alma en la Parroquia de Alcudia, fueron muchos los mureros que asistieron en recuerdo a su ex-alcalde, y murero por nacimiento y convicción.

También en Muro, en la Iglesia del Convento, el sábado día 6 se celebró una misa en su memoria a templo lleno.

Nuestra más sentida condolencia a su esposa D.ª Juana C. Bibiloni, a sus hijos María del Carmen y Rafael (Secretario de la Cooperativa Agrícola Murense); hija política, María de los Angeles y a sus hermanos Antonio y Juan. Descanse en paz.



MIGUEL BUADES

El pasado martes, día 9, y con el número en máquinas nos llega la noticia de que fue encontrado sin vida en su casa, MIGUEL BUADES ALEMANY, conocido por «Collera», personaje singular, muy popular en según que círculos de la villa, por su peculiar forma de entender la vida.

Natural de Búger, de 66 años, de profesión «sellet», habitaba en Muro desde su casamiento.

A sus familiares y amigos, nuestra condolencia. D.E.P.

EN MARTI CLADERA DE CA'N BAUMA

*Ens deixes Martí Cladera
però només aquí abaix,
perquè des de dalt ens donaràs
forces als que t'estimen*

*Són setanta que n'has complit
i amb aquest pas de la vida
ens has ensenyat a viure
tots plens de pau i alegria*

*En tu hem trobat noblesa,
en tu hem trobat ajuda,
en tu hem trobat amor,
i una mà forta i amiga.*

*Dins Muro ets estimat,
perquè tu bé ho mereixes.
Alcúdia no queda enrera
ni cap noble que et coneix.*

*Ets per a nosaltres -patriarca-
el cor has obert a tots
agafa l'estimació
dels amics que molt t'estimen.*

*Ens deixes Martí Cladera,
però ens queda el teu esperit,
junt amb ell tndrem més força
per lluitar de dia i de nit.*

Margarita Picornell (1-7-85)

RAFAEL SIMO MORANTA OTRO NIÑO QUE SE NOS FUE

Esta vez no fue accidente. La vida, se extinguió por sí sola, en un niño.

Otra vez el Colegio Público, pues era su alumno, sintió no la tragedia, pero sí la congoja de perder a otro pequeño.

Otra vez Muro ha tenido que ver cruzar por sus calles una procesión de niños acompañando a su amigo. Flores, coronas, sentimiento.

A su familia le damos la seguridad de nuestro auténtico sentimiento y le deseamos el consuelo por esta ausencia.

DEFUNCIONES

7-6-85
9-6-85
13-6-85
21-6-85
25-6-85
25-6-85
30-6-85

Jorge Poquet Fornés - (Poquet)
Catalina Boyeras Cloquell - (Pujola)
Catalina Moranta Sastre - (Moranta)
Rafael Simó Moranta - (Rápido)
Magdalena Antich Perelló - (Antich)
Francisca Amer Moragues - (Usola)
Catalina Mulet Antich - (Mulet)

84 años
71 años
85 años
9 años
77 años
75 años
87 años

San Juan, 73
Mayor, 77
Jovellanos, 8
Justicia, 46
Sta. C. Tomás, 12
María y José, 23
Murillo, 43

NACIMIENTOS

1-6-85
21-6-85
11-6-85

Isabel M.ª Sastre Gamundi
José y Margarita
Gabriel Vallespir García
Arnaldo y M.ª del Olvido
Miguel Juan Moragues
Miguel y Margarita

O. Albertí, 1
Sta. Ana, 22-1.º
P. Alzina, 91

MATRIMONIOS

15-6-85
9-6-85

José Serrano Martínez y M.ª Teresa Sánchez García
José Alós Perelló y Catalina Carrió Bauzá

PERROS QUE ROBAN Y ASESINAN ANIMALES

A las quejas recibidas por estos perros que ladran y molestan a los vecinos tanto de día como de noche, se unen ahora otras varias por robos de corderos, gallinas, patos y conejos en corrales o «clossos» de las afueras del pueblo.

Al parecer hay bastantes perros sueltos, que andan husmeando por corrales y gallineros aprovechando lo que pueden pero creando perjuicios por las bajas y el destrozo que producen.

Sabemos de un vecino —que por cierto anda buscando los perros «bastant emprenyat»— y al que, en varios meses, le han matado: una oveja, cuatro corderos, nueve patos y varias gallinas. No le faltan motivos para su «cabreo».

Se nos ha dicho que cerca de «Ses pedreres de Sant Antoni», en una caseta semi-derruida, habita un hombre que recoge perros vagabundos y los tiene por allí, unos atados, otros «a lloure». Se le contaron de una sola vez once canes.

Damos esta información a título de curiosidad y pensando que tal vez sería bueno que el Ayuntamiento contactara con este individuo con el fin de ayudarle a guardar estos perros perdidos y otros que pueda encontrar, ya que al parecer el hombre tiene gran predilección por estos animales, pero carece de medios para mantenerlos y por ello debe soltarlos. Puede ser una idea o tal vez no. D.^{ña} María Amer, Concejala de Sanidad, puede tomar cartas en el tema si lo considera oportuno. Sensibilidad no le falta.

EL PROGRAMA DEL MUNDIAL GRANDEZAS Y MISERIAS

Y dicen que dijeron: «... pues aquí lo que falta son «puntos de referencia». El «personal» puede creer que las fiestas apenas suponen un sacrificio para las arcas municipales. Vamos a pobrear un poco con la edición del programa...».

Y ese «punto de referencia», lo «negro», para que destacara sobre lo «blanco», ha sido el librito donde vienen anunciadas nuestras Fiestas Populares de «Sant Joan 85». Un mal envoltorio para un buen regalo, pues la Fiestas son rumbosas, estupendas y merecen un aplauso y un diez. El Ayuntamiento y los organizadores han echado el resto. Bien. Muy bien.

Pero el programita en cuestión se las trae.

Un escueto saludo que no va más allá del lacónico «buenos días» es el prólogo y prefacio de una interminable lista de anuncios comerciales que convierten el programa oficial de nuestras primeras fiestas, en unas prosaicas «páginas amarillas».

«... Más que un programa de Fiestas, eso parece una edición del TRUEQUE en papel «cuché»...» dijo un gracioso. Y no le faltaba razón, pues las reseñas de los actos festivos, asoman tímidamente, como ahogadas, entre el impudor de tanta letra mayúscula de los «stops» publicitarios. Como en los libros escolares de nuestra infancia, el meollo del asunto está en la letra pequeña.

Creemos sinceramente que se ha cometido un error. Un error que viene repitiéndose año tras año (y

pueblo tras pueblo, que es lo gordo) empequeñeciendo el gran esfuerzo que supone la organización de una gran fiestas, al quedar reducido su programa casi a una mera publicación mercantil.

La propaganda comercial, es la expresión del libre juego de la oferta y la demanda, y la aceptamos plenamente. Es el símbolo de la economía en libertad.

La edición de nuestro programa de Fiestas ha sido, una caricatura, una sátira de mal gusto para todos. Anunciadores incluidos.

Consideramos que un programa de fiestas es ante todo un anuncio detallado de los actos culturales, deportivos, etc... que se llevarán a cabo. En segundo plano y para dar realce a lo anterior, siempre quedan muy bien esos breves escritos, entre literarios y poéticos, que hacen referencia al pueblo, a sus instituciones o a sus personas. En última instancia, como relleno, y sin destacar sobre el contenido del programa, pueden admitirse anuncios comerciales que son a la vez lo que patentiza y corrobora la laboriosidad y vitalidad de un municipio.

Tales anuncios tienen que ser algo secundario y no pueden convertirse bajo ningún concepto en el meollo de la publicación.

No es justificable, a esas alturas, la excusa de que los anuncios ayudan a financiar la impresión del programa. Creemos que de los muchos millones de pesetas a que asciende el presupuesto municipal de las fiestas, los organizadores no pueden escatimar ese «chocolate del loro» que supone el coste de imprenta. Las revistas ciertamente, y por motivos de supervivencia, hemos de claudicar con frecuencia ante el anuncio comercial que en ocasiones difumina un buen artículo. Pero el Ayuntamiento que presupuesta con el dinero de todos, no tiene porqué pasar por este tubo.

Cuando dentro de unos años las Fiestas de «Sant Joan 1985» sean solamente historia, su programa impreso, guardado celosamente, será el mejor guión de recuerdos. Un guión torpemente minimizado y constantemente interferido por un desproporcionado comercialismo anunciador.

Fdo.: Bartolomé Nadal Moncadas, Director MURO-85
Juan Juliá Reynés, Director ALGEBELI.



CAJA DE BALEARES "SA NOSTRA"

MURO

L'ARC DE SANT MARTI



FRANCISCO HORRACH

HA FINALIZADO LA CARRERA DE MEDICINA

Con brillantes notas, ha finalizado la carrera de Medicina en la Universidad Autónoma de Barcelona, nuestro paisano y amigo Francisco Horrach Font.

Nuestra más cordial enhorabuena a sus padres Miguel Horrach y Josefa Font Requis.

AGRADECIMIENTO

A nadie en concreto, pero sí a TODOS, por la enorme y satisfactoria acogida que ha tenido el número especial de ALGEBELI de junio, extraordinario por sus 48 páginas, y extraordinario por el contenido del MUNDIAL y FIESTAS.

Cada mes se ha ido aumentando el número de socios, y hemos llegado al caso de que tendremos que aumentar la tirada, pues los ejemplares que vamos almacenando para posteriores peticiones, van quedándose disminuidos.

Gracias a los niños que, en un puesto callejero, han ido vendiendo nuestra revista a fin de conseguir unir fondos para el viaje de fin de curso.

Gracias, repetimos, a TODOS. En nuestra intención está el servir más y mejor cada día a quienes van depositando su confianza en nosotros, y nos van leyendo.

MURO DES DE L'ESCOLA

Se ha recibido el último número correspondiente a junio (último trimestre) del periódico escola «Muro des de l'escola».

Como siempre debemos hacer constar nuestra felicitación por lo que supone de trabajo el confeccionar este periódico.

En el número de referencia, hay trabajos que reflejan la labor del Colegio. Hacemos referencia al de s'Albufera, en donde los niños han realizado un amplio estudio de esta zona húmeda, además de entrevistas con gentes que vivieron la época del arroz, del «canyet», de la anguila, la «bova», etc...

Hay una referencia al monumento al «Día Escolar a la No Violencia y Paz» que, al parecer, recibe y recibirá la visita de muchas personas y colegios que vienen para contemplarlo.

Está la excursión de fin de curso, y otros temas, tratados por los niños, que nos hacen concebir esperanzas de que esto de los periódicos en Muro va camino de no acabarse en muchos años.

JUAN JOSE FERRER

Editor de un folleto

El niño Juan José Ferrer Perelló, de 13 años de edad, hijo de nuestro amigo y suscriptor Juan Ferrer «Panneré», ha editado un simpático folleto dedicado a las pasadas Fiestas de Sant Joan 1985, valiéndose de una fotocopidora y que ha denominado CULTURA, vendiéndose al módico precio de 25 pesetas. Curioso hecho que no ha dejado de sorprendernos debido a su edad, máxime al saber que piensa seguir editando otros nuevos con títulos diferentes y que el próximo estará dedicado a la «Caseta d'es Capellans». El futuro periodístico de Muro está asegurado de seguir con esta afición.

PAPELERAS

Un simple comentario humorístico publicado en ALGEBELI hace casi dos años, produjo un parón — hasta ahora — en la instalación de las necesarias y útiles papeleras que debían situarse en distintos puntos del casco urbano.

Sentiríamos que el motivo de no tener papeleras adecuadas en Muro fuera imputable a lo que dijo ALGEBELI, que únicamente criticó el pequeño tamaño, pero que nunca se opuso — sino muy al revés — a que hubiera y haya las suficientes papeleras para evitar así que tanto plástico y papel «ande» suelto por ahí.

Queremos pensar que son otros los motivos. Tal vez las muchas ocupaciones o gastos más urgentes — que no necesarios — los que paralizaron esta mejora.

Lo que si nos parece necesario y urgente — para antes de junio por favor — es que se instalen ya unas buenas papeleras, pues dos años para estudiar y buscar el mejor sistema, es tiempo suficiente para tener tomada una decisión, ya que al parecer y por el comentario que hizo ALGEBELI, el Ayuntamiento invitó a las empresas locales que pudieran estar interesadas en instalar papeleras en plan publicitario y no hubo ofertas.



PERRA EXTRAVIADA

Nuestros amigos, Antonio Catalá (Olié) y Francisca Fluxà, han extraviado una perrita que responde al nombre de LASSIE. Tal como aparece en la fotografía es pequeña, de color negro con las patas y el vientre blancos y ha sido recientemente madre. Agradecerían que quién la encontrase la entregara a su propietaria, en la tienda de ropa de niños «CONFITETS», de la calle Rosinol. Gracias.



Nos parece incorrecto, falta de civismo y de nula sensibilidad ciudadana el hecho de descargar un viaje de escombros —basura en el pinar junto a la carretera, muy cerca de «Capellans»— y en sitio que miles de personas lo pueden ver cada día.

Está en el término de Muro hace más de 25 días, tampoco «nadie» ha sido capaz de retirarlo, y aunque es posible que no sea un murero el autor de este reprochable acto, pensamos que no estaría de más que nuestro Ayuntamiento mandara recoger esta inmundicia, que atenta a la vista y al tiempo investigara sobre la autoría para darle un fuerte escarmiento económico. ¡A ver si aprenden!.

ANTONIA VALLESPÍR DIPLOMADA EN ENFERMERÍA

Ha obtenido la titulación de Diplomada en Enfermería, D^a ANTONIA VALLESPÍR ROTGER, que ejerce actualmente en la bella villa de Pollença, donde reside actualmente con su esposo, Jorge Cerdó. Desde ALGEBELI nuestra más cordial enhorabuena.

«N'ALGEL BELÍ (UN MORO DE PER AQUÍ)



PRIMERA COMUNIÓN

El día 6 del pasado mes de junio, festividad del Corpus Christi, el niño MARTIN MARTORELL BOYERAS, juntamente con otros niños y niñas de nuestra Parroquia, recibió por primera vez el Sacramento de la Eucaristía. A sus padres, nuestros amigos, Jaime Martorell y María Boyeras, de Sastrería Play Boy, y también a sus abuelos, nuestra más cordial y sincera enhorabuena.

EXPLICACIONES

En el número anterior tuvimos varios «lapsus» que ahora queremos explicar.

1) Las entrevistas a D. Pablo Mayans, Relaciones Públicas de «la Caixa» y a D. Rafael Cladera, Secretario de la Cooperativa Agrícola Murense, se publicaron sin la fotografía que generalmente acompaña las entrevistas. A última hora, y hoy todavía ignoramos como se nos extraviaron las fotos que íbamos a publicar, junto a otras que tampoco pudieron salir. Pedimos disculpas por ello a los Sres. Mayans y Cladera, esperando tener nuevas ocasiones de reproducir fotografías suyas.

2) En el artículo «s'Esglesieta de la Sang» y en el último párrafo del mismo decíamos: «Digamos a título de anécdota, que el primer traslado de «s'Esglesieta de la Sang» tuvo un costo de 1.300 pts. del año 1905 y en el presupuesto superó el millón», y debíamos poner «... y el presupuesto para el segundo traslado en 1970, superó el millón».

Queda aclarado ahora!!.